







14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDIO

### ISTITUTO PROFESSIONALE SERVIZI ENOGASTRONOMICI E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

I.S.I.S. "DEL ROSSO - DA VERRAZZANO" **Prot. 0004663 del 15/05/2024** IV (Uscita)

**ORBETELLO** 

### Classe QUINTA sez. C Indirizzo ACCOGLIENZA TURISTICA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE ANNO SCOLASTICO 2023 - 2024

Orbetello, 15 maggio 2024





### ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR) Telefono +39 0564 812490/0564 810045

Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)



CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### CAP. 1 SCHEDE INFORMATIVE GENERALI

- 1.1 Composizione del consiglio di classe;
- 1.2 Profilo dell'Istituto, corso di studi e quadro orario;
- 1.3 Breve storia e profilo della classe;
- 1.3.2 I docenti;

### 1.4. Attività

- 1.4.1 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO);
- 1.4.2 Azioni, fasi e articolazioni dell'intervento progettuale progetto triennale a partire dall'a. s. 2021/22;
- 1.4.3 Competenze acquisite nel percorso progettuale con specifico riferimento all'eqf trasversali e specifiche;
- 1.4.4 Competenze trasversali da acquisire al termine del percorso;
- 1.4.5 Modalità di certificazione/attestazione delle competenze (formali, informali e non formali);
- 1.4.6 Progetti scolastici;
- 1.4.7 Visite guidate e viaggi d'istruzione;
- 1.4.8 Partecipazione ad eventi sul territorio;
- 1.4.9 Borse di studio;
- 1.4.10 Attività di orientamento;
- 1.4.11 Modalità di certificazione / attestazione delle competenze (formali, informali e non formali);
- 1.5 Obiettivi formativi trasversali relativi a capacità, conoscenze, e competenze;
- 1.6 Metodi e strumenti utilizzati per favorire l'apprendimento;
- 1.7. Strumenti e criteri comuni per la verifica degli apprendimenti;









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### CAP. 2 - SCHEDE INFORMATIVE RELATIVE ALLE DISCIPLINE

### 2.1 Elenco delle discipline

- Lingua e letteratura italiana
- Storia
- Lingua Inglese
- Lingua Francese
- Matematica
- Scienza e cultura dell'alimentazione
- Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva
- Laboratorio di accoglienza turistica
- Tecniche di comunicazione e relazione
- Scienze motorie e sportive
- Religione
- Materia alternativa alla religione cattolica
- Educazione Civica

### CAP. 3 SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME DI STATO

- 3.1. Calendario delle simulazioni
- 3.2. Simulazione della prima prova
- 3.3. Simulazione della seconda prova
- 3.4. Simulazione del colloquio orale e nodi concettuali
- 3.5. Griglie di valutazione utilizzate
  - 3.5.1 Per la prima prova (una per ciascuna tipologia tenuto conto degli indicatori ministeriali)
  - 3.5.2 Per la seconda prova (una per ciascuna tipologia tenuto conto degli indicatori ministeriali)
  - 3.5.3 Griglia di valutazione per il colloquio orale

### CAP. 4. ALUNNI CON BES

4.1. Griglia di valutazione di Italiano e Diritto e tecnica amm.va della struttura ricettiva









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### CAP. 1 SCHEDE INFORMATIVE GENERALI

### 1.1. Composizione del consiglio di classe

Dirigente Scolastico	Prof.ssa Luisa Filippini
Italiano	Prof.ssa Paola Andolfi
Storia	Prof.ssa Paola Andolfi
Matematica	Prof.ssa Giulia Velasco
Lingua e cultura Francese	Prof.ssa Roberta Valesani
Scienza e cultura dell'alimentazione	Prof. Alessio Terni
Lingua e cultura Inglese	Prof. Mataloni Alessandro
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	Prof.ssa Nadia Rocchigiani
Tecniche di relazione e comunicazione comunicazioni	Prof.ssa Adelaide Roscini
Laboratorio di Accoglienza Turistica	Prof. Daniele Giuseppe Crisalli
Scienze motorie e sportive	Prof. Michele Sorrenti
Insegnamento Religione Cattolica	Prof.ssa Antonella Solari
Sostegno	Prof.ssa Annalisa Testa
Sostegno	Prof.ssa Maria Maddalena Scuteri
Materia alternativa alla religione cattolica	Prof.ssa Vanacore Margherita

### 1.2. Profilo dell'Istituto, corso di studi e quadro orario

L'Istituto Statale d'Istruzione Superiore "R. Del Rosso-G. Da Verrazzano" nasce dall'accorpamento dell'Istituto Statale di Istruzione Classica, Scientifica, Magistrale e Professionale "Raffaele Del Rosso" di Orbetello con l'Istituto Statale d'Istruzione Tecnica e Professionale "Giovanni Da Verrazzano" di Porto S. Stefano. Già nel 1999 erano stati accorpati da una parte il Liceo Classico "D. Alighieri" con l'Istituto Professionale per il Commercio e il Turismo "R. del Rosso" di Orbetello, dall'altra l'Istituto Tecnico Nautico "G. Da Verrazzano" con l'Istituto Professionale per le Attività Marinare di Porto S. Stefano e con l'Istituto Tecnico Commerciale di Albinia.









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

L'istituto è sorto da una forte volontà politica che ha deciso la costituzione di un'unica scuola superiore nella zona sud della provincia di Grosseto con vari indirizzi in tutti i settori, dai Licei ai tecnici ed ai professionali, al fine di venire incontro alle esigenze formative dell'utenza, a costituire un'entità che potesse avere un peso maggiore nei rapporti con enti ed istituzioni, a garantire una efficace rete di orientamento/ riorientamento e la costituzione di percorsi didattici (passerelle) da un tipo di scuola ad un altro, ad impedire il fenomeno del pendolarismo all'interno di una provincia vasta e spopolata, a favorire i rapporti tra docenti delle diverse tipologie di scuole per implementare metodologie diverse e scambi di buone pratiche, ad utilizzare le risorse in maniera più efficace ed efficiente, a sviluppare progetti che possano coinvolgere le varie competenze degli allievi, acquisite nei diversi percorsi e utilizzate sinergicamente.

L'istituto, negli ultimi anni, ha progressivamente raggiunto molti degli obiettivi previsti, è divenuto una comunità di apprendimento realizzata attraverso una condivisione di strategie e metodi, che ha incrementato notevolmente la popolazione scolastica.

L'indirizzo "Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera.

L'identità dell'indirizzo punta a sviluppare la massima sinergia tra i servizi di ospitalità e di accoglienza e i servizi enogastronomici attraverso la progettazione e l'organizzazione di eventi per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei prodotti enogastronomici. La qualità del servizio è strettamente congiunta all'utilizzo e all'ottimizzazione delle nuove tecnologie nell'ambito della produzione,

Il percorso, sulla base delle linee guida del MIUR, prevede un primo biennio comune, al termine del quale gli allievi sono chiamati a scegliere tra tre articolazioni:

- Enogastronomia
- Servizi di sala e vendita
- Accoglienza turistica

La classe V^ C rientra nell'articolazione "Accoglienza turistica", attraverso la quale gli studenti acquisiscono competenze che consentono loro di intervenire nei diversi ambiti delle attività di ricevimento, di gestire e organizzare i servizi in relazione alla domanda stagionale e alle esigenze della clientela, di promuovere i servizi di accoglienza turistico-alberghiera e di progettare prodotti turistici che valorizzino le risorse del territorio.

Il piano orario seguito nei cinque anni di corso è il seguente:











**CERTIFICATO N. 50 100** 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

		I biennio	II bien	nio	
Materie	I anno	II anno	III anno	IV anno	V
					anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2		-	
Scienze integrate (Scienze della terra e biologia)	2	2		-	
Scienze integrate (Fisica)	2	-		-	
Scienze integrate (Chimica)	-	2			
Geografia	1				
Scienza degli alimenti	2	2	-	-	-
Laboratorio di servizi enogastronomici – settore cucina	2	2	-	-	-
Laboratorio di servizi enogastronomici – settore sala e vendita	2	2	-	-	-
Laboratorio di servizi di accoglienza turistica	2	2	-	-	-
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva			4	6	6
Scienza e cultura dell'alimentazione	-	-	4	2	2
Laboratorio di servizi gastronomici – settore cucina	-	-	-	-	-
Laboratorio di servizi gastronomici sala vendita	-	-	-	-	-
Laboratorio di servizi di accoglienza turistica	-	-	6	4	4
Tecniche di relazione e comunicazione	-	-		2	2





Sistema Gestione Qualità per la Formazione Marittima ...



CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

r osta cicta omca ceramoata. Briscoscone pecinet azionene						
Seconda lingua straniera (francese)	2	2	3	3	3	
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2	
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1	
Totale	33	32	32	32	32	

### 1.3. Breve storia e profilo della classe

La classe V^C è composta da un numero complessivo di allievi pari a 13 (10 femmine e 3 maschi), tutti provenienti da Orbetello e zone limitrofe.

Il gruppo è molto coeso, partecipa da sempre attivamente al dialogo educativo in un clima di lavoro sereno e collaborativo; numerosi gli interventi e le richieste di chiarimenti e/o approfondimenti mirati su argomenti di interesse, con un grado di autonomia nello stabilire collegamenti complessivamente buono.

Il comportamento è stato sempre corretto e improntato al rispetto reciproco. Nel corso del triennio non sono mai stati segnalati allievi per comportamenti scorretti o non consoni all'ambiente scolastico, anzi, la classe si è dimostrata sensibile, aperta e molto inclusiva nei confronti dei ragazzi con bisogni educativi speciali, soprattutto in situazioni che hanno visto coinvolto l'intero gruppo dei pari (viaggi di istruzione, progetti, attività laboratoriali).

La frequenza è stata regolare per la maggior parte degli alunni, fatta eccezione per qualche allievo che ha fatto registrare un numero elevato di assenze.

All'interno della classe sono presenti tre allievi con BES (ALLEGATO 1-2-3).

Tutti gli alunni hanno avuto, nel complesso, un percorso scolastico abbastanza regolare, tanto che, seppur differenti, le capacità di apprendimento hanno consentito una buona acquisizione di conoscenze e uno sviluppo soddisfacente di competenze e abilità in quasi tutte le discipline.

Nello specifico, si individuano le seguenti fasce di livello:

<u>Livello ottimo:</u> un paio di allievi rappresentano l'eccellenza; hanno ottenuto due borse di studio nell'area professionalizzante offerte da due aziende turistiche di livello presenti sul territorio. Si sono contraddistinti oltre che per l'impegno, l'interesse e la partecipazione attiva a scuola, anche per le









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

attività extra scolastiche e per il percorso lavorativo iniziato nella classe terza.

- <u>Livello buono/discreto:</u> un gruppo di allievi ha dimostrato, durante gli anni, un impegno costante, un interesse e una partecipazione attiva a tutte le attività scolastiche proposte, raggiungendo risultati discreti/buoni in quasi tutte le materie.
- o <u>Livello sufficiente</u>: una parte ristretta di alunni si è impegnata adeguatamente, mostrando un impegno più che sufficiente nelle diverse discipline, raggiungendo livelli globalmente sufficienti.

Per i risultati in ogni singola disciplina, si rimanda alle schede disciplinari allegate al presente documento.

### 1.3.2. I docenti

MATERIE	III anno	IV anno	V anno
Lingua e letteratura italiana	Andolfi	Andolfi	Andolfi
Lingua inglese	Francia	Mataloni	Mataloni
Storia	Andolfi	Andolfi	Andolfi
Matematica	Teglielli	Teglielli/Di Fonzo	Velasco
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	Toninelli	Toninelli	Rocchigiani
Scienza e cultura dell'alimentazione	Terni	Terni	Terni
Laboratorio di Accoglienza turistica	Crisalli	Crisalli	Crisalli
Tecniche di relazione e comunicazione		Procaccini	Roscini
Seconda lingua straniera (francese)	Donati	Donati	Valesani
Scienze motorie e sportive	Agostini	Agostini	Sorrenti
Religione Cattolica o attività alternative	Solari	Solari	Solari
Sostegno		Testa	Testa
Sostegno		Scuteri	Scuteri









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### 1.4 Attività

### 1.4.1. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)

Il progetto triennale di Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO) dell'Istituto Professionale Enogastronomico "R. Del Rosso – G. Da Verrazzano" è stato articolato in un percorso distinto in diverse attività: stage in azienda, incontri con esperti del settore, corsi di formazione con enti turistici, concorsi, eventi sul territorio, orientamento. L'obiettivo che l'Istituzione Scolastica si è posta nella progettazione è stato quello di trasformare i PCTO in attività curricolare vera e propria, che potesse rafforzare le competenze degli studenti.

Gli obiettivi e le finalità del progetto, in coerenza con i bisogni formativi del territorio, sono stati basati su:

- Rafforzare i rapporti dell'Istituzione Scolastica con il territorio e il suo tessuto produttivo
- Favorire la conoscenza delle opportunità lavorative offerte dal territorio, del mondo del lavoro e delle sue dinamiche;
- Superare la separazione tra momento formativo e momento applicativo favorendo anche l'acquisizione di competenze trasversali specifiche, indispensabili per un futuro inserimento in un ambiente di lavoro;
- Innalzare la qualità dei servizi offerti dal territorio attraverso una maggiore qualificazione dei potenziali futuri lavoratori, anche incentivando l'abbattimento della dispersione scolastica;
- Migliorare le competenze, conoscenze ed abilità dei profili professionali in uscita, rendendoli più attinenti alla realtà socio-economica e produttiva del territorio; correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Le attività progettate sono divise in attività comuni e attività diverse e/o diversificate in base alle specifiche esigenze di ogni tipologia di indirizzo.

### Attività comuni

- Sensibilizzazione e Orientamento: sviluppate in tutto il triennio con obiettivi diversificati di anno in anno;
- Incontri con esperti;
- Visite aziendali;
- Partecipazione a conferenze e seminari;
- Lezioni in situazione;
- Formazione sulla Sicurezza.









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### Attività diverse e/o diversificate

Attraverso i Dipartimenti e i Collegi di Sezione, si sono individuate le forme più idonee ad ogni singolo Istituto, tra la pluralità di tipologie di integrazione con il mondo del lavoro come gli Stage in aziende e strutture del territorio, simulazione d'impresa, partecipazioni ad eventi.

### 1.4.2. AZIONI, FASI E ARTICOLAZIONI DELL'INTERVENTO PROGETTUALE PROGETTO TRIENNALE A PARTIRE DALL'A.S. 2021/22

A.S. 2021/22	Total	A.S. 2022/24	Tot	A.S. 2023/24	Tota
CLASSE III	e	CLASSE IV	ale	CLASSE V	le
	ore		ore		ore
Corso sicurezza sul lavoro	8	Corso BLS – Progetto "La scuola non si ferma	2	Realizzazione e	
Corso HACCP	12	Realizzazione e partecipazione ad eventi:		partecipazione ad eventi:	
Realizzazione e partecipazione ad eventi: -Cena evento Torre di Cala Piccola	4	-Pranzo con le autorità locali -Cena di Natale in occasione della consegna delle borse di studio - Carnevaletto da 3 soldi - Valentine Dinner - Progetto "Gustatus" - evento di promozione delle eccellenze enogastronomiche maremmane e delle tradizioni culturali e folkloristiche locali. (Apertura del ristorante didattico) -Festival del gusto – Evento Rotary -Obiettivo Anguilla" esercitazione pratica presso I Pescatori e servizio accoglienza -Cena Rotary	65	-Progetto Gustatus -Concorso miglior allievo -trasmissione televisiva "Curiosando"  - Carnevaletto da 3soldi "Il bozzetto un'idea per comunicare" —  Auditorium Orbetello -organizzazione evento e servizio di accoglienza Concorso IBA Drink: preparazione buffet e servizio	39
Formazione in aula con gruppo GITAV		Formazione in aula con gruppo			
(FORMAZIONE PMS, GESTIONE DEL PRICING, SOCIAL MEDIA MARKETING, CHANNEL MANAGER, BOOKING ENGINE)	5	GITAV  (FORMAZIONE PMS, GESTIONE DEL PRICING, SOCIAL MEDIA MARKETING, CHANNEL MANAGER, BOOKING ENGINE)	5	Formazione in aula con gruppo GITAV (distribuzione/pricing)	4











CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

BTO FIRENZE 2021 On line	3	BTO FIRENZE 2022  Tema principale:  METATOURISM  HOSPITALITY  DESTINATION  FOOD & WINE  DIGITAL STRATEGY & INNOVATION	8	BTO FIRENZE 2023  Tema principale: A. I.  HOSPITALITY DESTINATION FOOD & WINE DIGITAL STRATEGY & INNOVATION	8
		Corso di formazione sulla L.I.S. con simulazioni al front office	10	HOSPITALITY DAY RIMINI Panel Conversazioni su temi d'attualità e tendenze, con sguardi e prospettive diverse e stimolanti. Workshop Sessioni interattive con relatori e partecipanti, con spazio a confronti, domande e risposte. Keynote Interventi e presentazioni di singoli professionisti su contenuti tecnici e pratici. Showcase Presentazioni di nuovi prodotti e servizi per migliorare attività e soddisfazione dei clienti.	8
				TTG RIMINI  Il tema dell'edizione 2023 è The year of UTOPIA. Live. Believe. Da un contesto profondamente trasformato nasce il tempo dell'UTOPIA.	8
				Incontro formativo con FEDERALBERGHI  (origini dell'associazione, mission, sistema organizzativo, codice etico, associazioni territoriali, HOTREC, Giovani albergatori ed attività)	4
Orientamento al lavoro Dr.ssa Li Vigni	10	Orientamento: - Open day - Incontro con ITS	4	-Orientamento al lavoro Dr.ssa Li Vigni -Colloqui di lavoro organizzati da EBTT	









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

		Posta elettronica certificata. grisoosoox@pec.i	Str uzione.	-Campus Orienta – Roma -Orientamento post diploma e realizzazione del CV con il CPI	
Simulazione di impresa: Open bar	22	Simulazione di impresa: Open bar	24	-Open day Università di Siena – Grosseto - Ready to work- Occasioni di formazione e lavoro all'estero	22
		Esperti del mondo del lavoro: -Progetto di sensibilizzazione "A scuola con la celiachia per non farne una malattia" -Incontro con azienda ErQole	7	Partecipazione al format televisivo "Curiosando in Toscana"	4
Stage in azienda	10 8	Stage in azienda	108	Stage in azienda (solo alcuni studenti)	108
Totale	17 2	Totale	22 3	Totale	97 + 108

### 1.4.3 COMPETENZE ACQUISITE NEL PERCORSO PROGETTUALE CON SPECIFICO RIFERIMENTO ALL'EQF TRASVERSALI E SPECIFICHE

LIV.	CLASSE	COMPETENZE SPECIFICHE T-P	ABILITA'	CONOSCENZE
		Relazionarsi e comunicare con gli altri nel contesto lavorativo	Essere in grado di applicare criteri di organizzazione del proprio lavoro nel rispetto delle norme di sicurezza e	Normativa di sicurezza, igiene di settore nei luoghi di lavoro
3°	TERZA	Svolgere le attività caratterizzanti il front office coordinandosi con	igiene e delle tecniche di riordino degli spazi di lavoro	Elementi essenziali di contabilità e di gestione dell'ospite al front-office
	Indirizzo Accoglienza Turistica	le altre figure operative della struttura	Essere in grado di compilare la documentazione relativa alle operazioni svolte	
		Produrre e/o archiviare materiali e documenti anche con l'uso dei programmi applicativi	Essere in grado di usare il PC e i principali programmi	Modalità di compilazione di apposita modulistica
		programmi applicativi informatici.	applicativi relativi alla modulistica specifica.	











CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

 $Sito \ web: www.daverrazzano.it \\ e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it \\ Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it \\$ 

3°/4°	QUARTA Indirizzo Accoglienza Turistica	Lavorare in gruppo per affrontare problemi, progettare soluzioni, produrre risultati collettivi  Curare i rapporti con la clientela rispondendo alle esigenze specifiche	Essere in grado di comprendere le esigenze della clientela interpretando le loro aspettative ed esigenze  Essere in grado di curare i rapporti con i clienti e le fasi di accoglienza nell'ottica della loro fidelizzazione e soddisfazione.	Regole relative alla corretta gestione delle informazioni date ai clienti  Tecniche inerenti le procedure contabili.
4°	QUINTA Indirizzo Accoglienza Turistica	Applicare le Conoscenze acquisite ai casi pratici all'interno della simulazione d'azienda	Essere in grado di operare in autonomia decisionale e per obiettivi	Conoscere le  opportune tecniche e strategie operative per il conseguimento delle finalità prefissate

### 1.4.4 COMPETENZE TRASVERSALI DA ACQUISIRE AL TERMINE DEL PERCORSO

<u>I EKCOKSO</u>	
COMPETENZA	ARTICOLAZIONE IN TERMINI DI CAPACITÀ
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<ul> <li>Capacità di riflettere su sé stessi e individuare le proprie attitudini</li> <li>Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni</li> <li>Capacità di imparare sia in modalità collaborativa e sia in maniera autonoma</li> <li>Capacità di comunicare, comprendere e confrontare punti di vista diversi</li> <li>Capacità di concentrarsi, di riflettere e di prendere decisioni</li> <li>Capacità di gestire il proprio apprendimento</li> </ul>
Competenze in materia	Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi
di cittadinanza	proofein
Competenza imprenditoriale	<ul> <li>Creatività e spirito di iniziativa per trasformare le idee in azioni</li> <li>Capacità di pensiero strategico e risoluzione dei problemi</li> <li>Capacità di riflessione critica e costruttiva</li> <li>Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa e costruttiva sia in maniera autonoma</li> <li>Capacità di accettare la responsabilità</li> </ul>





Sistema Gestione Qualità per la Formazione Marittima ...



CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- Capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia
- Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità

### 1.4.5 MODALITÀ DI CERTIFICAZIONE/ATTESTAZIONE DELLE COMPETENZE (FORMALI, INFORMALI E NON FORMALI)

La valutazione delle competenze acquisite nel percorso PCTO è parte integrante della valutazione scolastica dell'allievo e, di conseguenza, tali competenze sono certificate negli scrutini finali negli anni scolastici del secondo biennio e nell'ultimo anno del corso di studi, entrando nel curriculum dello studente.

Sulla base della suddetta certificazione, il Consiglio di Classe procede:

- Alla valutazione degli esiti delle attività di PCTO e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di condotta; le proposte di voto dei docenti del Consiglio di classe tengono conto dei suddetti esiti.
- All'attribuzione dei crediti.

### 1.4.6 PROGETTI SCOLASTICI

### A.S. 2021/2022

- Open Bar/Open restaurant
- AIRC: raccolta fondi per la ricerca
- Sportello psicologico
- Forum digitale dei borghi italiani: come potrà essere il futuro dei Borghi Italiani;
  - Turismo Post Covid: un'opportunità per la valorizzazione dei borghi italiani;
    - Identità del mare un nuovo approccio allo sviluppo territoriale dei piccoli borghi marinari;
  - "Borghi Marinari d'Italia" è attiva nella promozione di un vero e moderno turismo sociale che parta dalle
  - Piano di Marketing Territoriale di Accoglienza Turistica Diffusa per un Turismo Esperienziale ad approccio Partecipativo e il coinvolgimento dei residenti;
  - La formula dell'affitto breve per coniugare sostenibilità e sicurezza.

### A.S 2022/2023

- Open Bar/Open restaurant
- AIRC: raccolta fondi per la ricerca
- Progetto Fondazione CR Firenze: "La scuola non si ferma"
- A scuola con la Celiachia: per non farne una malattia (in collaborazione con AIC)
- Progetto volontariato associazione "La racchetta"









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### A.S 2023/2024

- Il centro per l'impiego: come entrare nel mondo del lavoro.
- AIRC: raccolta fondi per la ricerca
- Federalberghi e i contratti di lavoro;
- Azioni di recupero/potenziamento di matematica.
- Certificazioni linguistiche: un'allieva ha conseguito la certificazione PRELIMINARY CAMBRIDGE B1 e due allievi hanno conseguito il CAMBRIDGE FIRST B2. Per la lingua francese un'allieva ha conseguito la certificazione DELF B1. Un'altra allieva ha conseguito una certificazione JLPT (JAPAN-LANGUAGE PROFICIENCY TEST LIVELLO 3).

### 1.4.7 VISITE GUIDATE E VIAGGI D'ISTRUZIONE

### A.S. 2022/2023

- Viaggio di istruzione Barcellona Costa Azzurra;
- Visita di Firenze (BTO);

### A.S. 2023/2024

- Viaggio di istruzione a Vienna Budapest e Lubiana;
- Uscite didattiche su Grosseto: incontro con le aziende turistiche della provincia di Grosseto organizzato dall'EBTT e open day organizzato dall'Università di Siena;
- Visita di Firenze (BTO);
- Visita di Rimini (TTG);
- Salone dello studente a Roma;

### 1.4.8 PARTECIPAZIONE AD EVENTI SUL TERRITORIO

Durante tutto l'arco del triennio, gli alunni hanno partecipato ad eventi organizzati sul territorio da parte aziende o enti locali e dalla scuola. In queste importanti occasioni formative hanno potuto mettere in campo le competenze professionali acquisite. Tra gli eventi più significativi si segnalano:

- Gustatus (in collaborazione con il Comune di Orbetello e Welcome Maremma)
- Meeting obiettivo anguilla (in collaborazione Associazione culturale Laguna Art- factory, la cooperativa La Peschereccia e l'Università di Bologna)
- Il Carnevaletto da 3 Soldi









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

- Cene di gala organizzate dalla scuola in diverse occasioni con la partecipazione di Associazioni o Autorità.
- Open Day

### 1.4.8 BORSE DI STUDIO

- 2021 2022 Borsa di studio assegnata **dall'Hotel Boutique "Torre di Cala Piccola**" (1000 euro in formazione) assegnata ad una studentessa meritevole in termini di profitto nelle discipline di indirizzo (lingue straniere, laboratorio di accoglienza turistica e diritto e tecniche amministrative delle imprese turistiche) e di valutazione nel percorso di alternanza scuola-lavoro.
- 2021 2022 Borsa di studio assegnata dal CONSORZIO GITAVILLAGE (1000 euro in formazione con esperti di Hotel performance) assegnata ad uno studente meritevole in termini di profitto nelle discipline di indirizzo (lingue straniere, laboratorio di accoglienza turistica e diritto e tecniche amministrative delle imprese turistiche) e di valutazione nel percorso di alternanza scuola-lavoro.
- 2022 2023 Borsa di studio (ex- aequo) assegnata dall'Hotel Boutique "Torre di Cala Piccola" (1000 euro in formazione) assegnata a due studentesse meritevoli in termini di profitto nelle discipline di indirizzo (lingue straniere, laboratorio di accoglienza turistica e diritto e tecniche amministrative delle imprese turistiche) e di valutazione nel percorso di alternanza scuola-lavoro.
- 2022 2023 Borsa di studio (ex- aequo) assegnata dal CONSORZIO GITAVILLAGE (1000 euro
  in formazione con esperti di Hotel performance) assegnata ad uno studente meritevole in termini di
  profitto nelle discipline di indirizzo (lingue straniere, laboratorio di accoglienza turistica e diritto e
  tecniche amministrative delle imprese turistiche) e di valutazione nel percorso di alternanza scuolalavoro.

### 1.4.10 ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Nell'ambito dei percorsi PCTO la classe, in particolare nell'ultimo anno, ha partecipato a diversi incontri con esperti orientatori, relativi a:

- Opportunità lavorative;
- Compilazione Curriculum Vitae;
- Opportunità lavorative (amministrative e operative),
- Svolgimento colloqui di lavoro (ERQOLE RECRUITING)
- Modalità ricerca occupazione (FEDERALBERGHI)









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

• Facoltà universitarie e incontri a scuola ITS

### 1.4.11 MODALITÀ DI CERTIFICAZIONE / ATTESTAZIONE DELLE COMPETENZE (FORMALI, INFORMALI E NON FORMALI)

La valutazione delle competenze acquisite nel percorso PCTO è parte integrante della valutazione scolastica dell'allievo e, di conseguenza, sono certificate negli scrutini finali negli anni scolastici del secondo biennio e nell'ultimo anno del corso di studi, entrando nel curriculum dello studente.

Sulla base della suddetta certificazione, il Consiglio di Classe procede:

- Alla valutazione degli esiti delle attività di PCTO e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari
  e sul voto di condotta, le proposte di voto dei docenti del Consiglio di classe tengono conto dei suddetti
  esiti;
- All'attribuzione dei crediti.

### 1.5 Obiettivi formativi trasversali relativi a capacità, conoscenze, e competenze

	raggiunti da					
Obiettivi trasversali	tutti	maggioranza	metà	alcuni		
Acquisizione del senso di responsabilità	X					
Potenziamento delle abilità di studio	X					
Ampliamento della capacità di confrontarsi e interagire in maniera critica e costruttiva			X			
Acquisizione dei linguaggi specifici delle varie discipline		X				
Potenziamento delle capacità espressive		X				
Potenziamento delle capacità di analisi e sintesi		X				
Ampliamento culturale		X				
Acquisizione della capacità di rielaborazione critica delle conoscenze acquisite		X				
Acquisizione della capacità di collegare tra di loro conoscenze e competenze relative alle varie discipline		X				









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### 1.6 METODI E STRUMENTI UTILIZZATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

Per quanto riguarda le discipline tecnico-pratiche è stata privilegiata l'attività laboratoriale che la classe ha effettuato sempre in presenza.

Per tutte le altre discipline è stata privilegiata la lezione frontale e partecipata, associata spesso a letture guidate e analisi, commento di testi, risoluzione guidata di problemi ed esercizi.

### 1.7. STRUMENTI E CRITERI COMUNI PER LA VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

### Il conseguimento degli obiettivi di apprendimento è stato verificato mediante:

- Verifiche orali;
- Verifiche scritte (prove strutturate, semi-strutturate, quesiti a risposta aperta, trattazione sintetica, analisi del testo, analisi e produzione di testi argomentativi, riflessioni critiche di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità);
  - Attività pratiche in laboratorio;
  - Attività di preparazione alle prove d'Esame di Stato.

### Criteri comuni di valutazione sono stati i seguenti:

- Conoscenze specifiche relative alle singole discipline;
- Capacità di collegamento, anche con discipline affini;
- Comprensione ed utilizzo del lessico specifico;
- Capacità di analisi e di sintesi;
- Partecipazione attiva all'attività didattica;
- Autonomia ed approccio critico allo studio.

### In relazione a ciò, il Consiglio di Classe ha poi adottato i seguenti criteri:

- A. Per una valutazione molto negativa (voto tra 1 e 2)
- Nessuna conoscenza
- Grave incapacità nell'esercizio delle competenze
- B. Per una valutazione negativa (voto tra 2 e 4)
- conoscenze frammentarie
- Scarse capacità nell'esercizio delle competenze









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

- C. Per una valutazione insufficiente (voto tra 4 e 5)
- Conoscenze superficiali
- Mediocri capacità nell'esercizio delle competenze
- D. Per una valutazione positiva (voto tra 6 e 7)
- Conoscenze sufficienti/discrete
- Sufficienti capacità nell'esercizio delle competenze
- E. Per una valutazione ottima (voto tra 8 e 9)
- Conoscenze approfondite
- Buone capacità nell'esercizio delle competenze
- F. Per una valutazione eccellente (voto tra 9 e 10)
- Conoscenze complete
- Ottime capacità nell'esercizio delle competenze

### <u>CAP. 2 - SCHEDE INFORMATIVE RELATIVE ALLE DISCIPLINE</u>

### 2.1 Elenco delle discipline

- Lingua e letteratura italiana
- Storia
- Lingua Inglese
- Lingua Francese
- Matematica
- Scienza e cultura dell'alimentazione
- Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva
- Laboratorio di accoglienza turistica
- Tecniche di comunicazione e relazione
- Scienze motorie e sportive
- Religione
- Materia alternativa alla religione cattolica
- Educazione Civica









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

DISCIPLINA: ITALIANO DOCENTE: PAOLA ANDOLFI

**OBIETTIVI:** 

Obiettivi programmati (in termini di competenze,		Raggiunti da					
conoscenze, abilità)	tutti	maggioranza	metà	alcuni			
COMPETENZE							
Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire in contesti organizzativi e professionali	X						
Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo in situazioni professionali	X						
Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà	X						
CONOSCENZE							
Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta		X					
Caratteristiche e struttura di testi scritti		X					
Processo storico e tendenze evolutive della letteratura italiana dalla seconda metà dell'Ottocento ad oggi	X						
Significative produzioni letterarie, artistiche e scientifiche, anche di autori internazionali	X						
Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari		X					
Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi	X						
Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche	X						
ABILITA'							
Argomentare su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui secondo regole strutturate	X						
Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità, utilizzando i diversi registri linguistici con riferimento ai destinatari		X					
Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dalla seconda metà dell'Ottocento ad oggi, in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento	X						
Consultare dizionari e altre fonti informative	X						
Identificare le tappe fondamentali dello sviluppo della cultura letteraria italiana	X						
Identificare autori ed opere fondamentali italiani e stranieri nel periodo considerato	X						
Contestualizzare testi letterari, artistici della tradizione italiana nello scenario europeo	X						
Contestualizzare e identificare le relazioni tra diverse espressioni culturali, letterarie e artistiche	X						









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### **CONTENUTI DISCIPLINARI:**

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato, in parte ridotto rispetto alla programmazione iniziale, a causa sia delle lezioni di rinforzo necessarie per tentare di consolidare conoscenze e competenze, sia delle attività professionalizzanti e formative che hanno visto coinvolta la classe durante l'intero anno scolastico.

### **METODOLOGIA**

La trattazione dei contenuti si è svolta essenzialmente con lezioni frontali di inquadramento generale dei vari contesti storico-artistico-letterari e dei i profili biografici / poetici dei singoli autori, per mettere in evidenza analogie e diversità, in un continuo confronto che non si limitasse alla semplice acquisizione di conoscenze.

E' stata privilegiata, inoltre, la lettura, l'analisi e l'interpretazione dei testi, al fine permettere il contatto diretto con l'opera, lo sviluppo di un atteggiamento critico da parte dei discenti e anche per infondere in essi il piacere della lettura. Talvolta e' stato necessario tornare sugli argomenti trattati, per consentire alla classe una robusta acquisizione dei contenuti e la capacità, con la guida e il supporto del docente, di effettuare gli opportuni collegamenti tra i diversi moduli proposti, tenendo conto dei nodi concettuali individuati durante l'anno scolastico

### STRUMENTI E SUSSIDI

Libro di testo, schede di approfondimento prodotte dal docente.

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Per quanto riguarda le modalità di verifica orale, sono state effettuate le classiche interrogazioni frontali, ma è stato dato spazio anche ad interventi individuali sollecitati dall'interesse personale. Spesso sono state fatte delle interrogazioni estensive, per sondare il grado di acquisizione dei contenuti e, in presenza di incertezze o lacune, è stato effettuato un recupero in itinere con lezioni di ripasso. La classe si è esercitata con verifiche scritte secondo le tipologie d'esame

### CRITERI DI VALUTAZIONE

Per le <u>verifiche orali</u>, il docente si è avvalso della seguente griglia

0-2	VOTO NULLO. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica. Verifica scritta: consegna in bianco.
3	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente, senza alcuna competenza lessicale, con gravi errori concettuali.
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali. Espressione molto precaria nella formulazione del periodo e nell'uso lessicale. Capacità analitiche limitate. Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori concettuali diffusi, oppure svolta completamente ma con errori concettuali gravi e diffusi









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

5	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e impacciata, povertà lessicale. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con diversi errori concettuali non gravi o con diffusi errori morfosintattici.
6	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto. Competenze essenziali relative alle singole unità formative. Verifica scritta: svolta per intero, in conformità con i contenuti richiesti; esposizione lineare, pur se con un lessico ordinario e/o in parte appropriato
	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai nuclei cognitivi; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali.
7	Verifica scritta: svolta con alcuni spunti riflessivi che denotano la personale assimilazione dei contenuti; espressione corretta, appropriata nella formulazione dei periodi e del lessico.
8	BUONO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei cognitivi. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico. Verifica scritta: svolta con competenza argomentativa che denota la personale comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Uso del lessico specifico.
9	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal programma. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in modo completo e creativo con riferimenti intertestuali.
10	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità espositiva brillante. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte, con riferimenti intertestuali e spunti critici originali.

Per le <u>verifiche scritte</u> degli elaborati di Italiano il docente si è avvalso di griglie condivise da tutti i docenti del dipartimento di lettere.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo, progressi compiuti rispetto al livello di partenza.

### PROGRAMMA SVOLTO

### Modulo 1:

### ELEMENTI DI STORIA LETTERARIA E AUTORI DALLA SECONDA META' DELL'OTTOCENTO ALL'ETA' CONTEMPORANEA

Il Positivismo: la nuova immagine della scienza e l'idea del progresso

Il Naturalismo: il ruolo sociale del letterato; Zola tra letteratura e analisi scientifica. La figura del romanziere scienziato.

Lettura, analisi e commento dei seguenti brani antologici:

Da Therèse Raquin, Prefazione

Da Germinal, L'ingresso nella miniera

Il Verismo: caratteri generali. Differenze con il Naturalismo

G. Verga:









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

La vita

La produzione letteraria pre-verista

La conversione letteraria al Verismo

Il narratore popolare e la scelta dell'impersonalità. L'artificio della regressione.

Il ciclo dei vinti

I Malavoglia: genesi, struttura, temi.

Mastro-don Gesualdo: genesi, struttura, temi

Lettura, analisi e commento dei seguenti brani antologici:

da Nedda, Nedda e le compagne

da Vita dei campi, Prefazione all' Amante di Gramigna,

da Vita dei campi, Rosso Malpelo

da Vita dei campi, Fantasticheria

da I Malavoglia, La famiglia Toscano;

da Mastro Don Gesualdo, La morte di Gesualdo

Il Decadentismo: la crisi del razionalismo e la cultura del primo Novecento.

Il lato nascosto delle cose. Il poeta veggente.

Gli antecedenti del Decadentismo: Estetismo, Dandismo, Scapigliatura (caratteri generali)

Il Simbolismo: le origini, la poetica, i temi.

Lettura, parafrasi, analisi e commento di:

Verlaine, Languore

### G. D'Annunzio

La vita

Le opere

L'estetismo. Caratteri generali del romanzo Il piacere

Il Panismo

Il concetto di superuomo

Lettura, parafrasi, analisi e commento di:

da Alcyone, La pioggia nel pineto; La sera fiesolana

Lettura di passi tratti dai principali romanzi:

da Il Piacere, Il conte Andrea Sperelli









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

da Le vergini delle rocce, Il programma del superuomo

### G.Pascoli

La vita.

Il percorso delle opere

La poetica del fanciullino e il suo mondo simbolico

Il tema del nido

Lo sperimentalismo formale

Lettura, parafrasi, analisi e commento di:

da Myricae, Lavandare, Novembre, X Agosto, Temporale

da Canti di Castelvecchio, Il gelsomino notturno

da Il fanciullino, Le doti del fanciullino

### Il romanzo del Novecento:

### Italo Svevo

La vita, le coordinate culturali, il ruolo di Trieste

La formazione e le idee

I romanzi

La nascita di un tema dominante: l'inettitudine

Trama e analisi dei protagonisti di Una vita e Senilità

Il romanzo psicologico: genesi, struttura, temi e tecniche narrative de La coscienza di Zeno

Lettura e commento di brani antologici tratti dai principali romanzi:

da Una vita, L'inetto e il lottatore

da Senilità, Emilio e Angiolina

da La coscienza di Zeno, La prefazione, L'ultima sigaretta, Zeno investe in borsa e dimentica il funerale di Guido, La paradossale conclusione del romanzo

### Luigi Pirandello

La vita, le opere, la visione del mondo.

Il dualismo spirito/forma.

Il relativismo conoscitivo.

La poetica: l'umorismo









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Il teatro delle maschere nude: Enrico IV, Così è se vi pare (caratteri generali)

Il fu Mattia Pascal e Uno, nessuno e centomila: trama e ritratto dei protagonisti

Lettura e commento di passi tratti dai principali romanzi:

da Il fu Mattia Pascal, Io mi chiamo Mattia Pascal

da Uno, nessuno, centomila, La vita che non conclude

da L'umorismo, Il sentimento del contrario

### La poesia del Novecento:

Il Futurismo: caratteri generali

### Giuseppe Ungaretti:

La vita, la formazione, le opere.

La poesia come illuminazione.

Lo stile: i versicoli e la poesia pura

Lettura, analisi e commento delle seguenti poesie:

da L'Allegria, Il porto sepolto, I fiumi, Veglia, San Martino del Carso, Soldati, Fratelli, Sono una creatura, Mattina

### **Eugenio Montale:**

La vita, le opere, la poetica

Il male di vivere e il pessimismo: confronto con Leopardi.

Il superamento del poeta-vate.

Il correlativo oggettivo.

Lettura, analisi e commento delle seguenti poesie:

da Ossi di seppia, Non chiederci la parola, Meriggiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato

### Modulo 2: LA SCRITTURA

Ripasso dei criteri necessari per la comprensione-produzione di un testo espositivo-argomentativo Ripasso dei criteri necessari per la comprensione, l'analisi e la contestualizzazione di un testo poetico.

### Modulo 3:

IL CITTADINO CONSAPEVOLE Curricolo di Ed. Civica, modulo trasversale









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Lavoro e letteratura.

### **OSSERVAZIONI**

La classe ha dimostrato un impegno costante e ha partecipato alle attività proposte con interesse e curiosità. I risultati conseguiti sono globalmente discreti, con punte di eccellenza.

Le competenze relative alla produzione scritta sono state acquisite dalla maggior parte degli allievi, anche se per qualcuno permangono difficoltà nella pianificazione e nella stesura degli elaborati.

Il docente

Paola Andolfi

-----

**DISCIPLINA: STORIA** 

**DOCENTE: PAOLA ANDOLFI** 

**OBIETTIVI** 

		Raggiunti da:				
Obiettivi programmati in termini di conoscenze, competenze, abilità	tutti	maggioranza	metà	alcuni		
conoscenze						
Principali persistenze e processi di trasformazione dal XIX al XX secolo in Italia, in Europa e nel mondo	X					
Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale	X					
Lessico delle scienze storico – sociali		X				
Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale	X					
competenze						
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo		X				
Correlare la competenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche		X				
abilità						
Analizzare problematiche significative del periodo considerato		X				









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

<u> </u>			
Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale	X		
le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di			
continuità e discontinuità.			
Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in		X	
un'ottica interculturale			
Utilizzare il lessico delle scienze storico – sociali		X	
Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della		X	
ricerca storica per affrontare situazioni e problemi, anche in			
relazione ai campi professionali di riferimento.			

### **CONTENUTI DISCIPLINARI**

Per l'elenco dettagliato dei contenuti si rimanda al programma allegato.

### METODOLOGIA

Per introdurre i contenuti l'insegnante si è avvalsa di lezioni frontali necessarie per fornire un quadro d'insieme dei moduli proposti, tuttavia la narrazione storica non è stata mai disgiunta da approfondimenti mirati a far conoscere gli aspetti più significativi dell'argomento trattato.

Dopo ogni spiegazione il docente ha individuato sul libro di testo le questioni affrontate, soffermandosi a rileggere ed approfondire ulteriormente, in modo tale da fornire ai ragazzi una sorta di "studio guidato", con focus sui punti salienti. Inoltre, ha sollecitato sia continui collegamenti tra i vari blocchi storici al fine di evitare la semplice acquisizione dei contenuti, sia momenti di discussione e di riflessione.

### STRUMENTI E SUSSIDI

Libro di testo

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Per quanto riguarda le modalità di verifica orale, sono state effettuate le classiche interrogazioni frontali, ma è stato dato spazio anche ad interventi individuali, sorti talvolta dall'interesse personale, che hanno consentito all'insegnante di esprimere comunque una valutazione. Spesso sono state fatte delle interrogazioni estensive, per sondare il grado di acquisizione dei contenuti e per intervenire, in presenza di lacune o incertezze, con dei ripassi mirati.

### CRITERI DI VALUTAZIONE

Per le verifiche orali, il docente si è avvalso della seguente griglia:

0-2	VOTO NULLO. Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica.
	NEGATIVO. Esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento,
3	incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante.
	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali.
4	Espressione molto precaria nella formulazione del periodo e nell'uso lessicale. Capacità analitiche limitate.
	INSUFFICIENTE. Conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e
5	impacciata, povertà lessicale
	SUFFICIENTE. Conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto.









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

6	Competenze essenziali relative alle singole unità formative.
	DISCRETO. Conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai
	nuclei cognitivi; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali. Utilizzo del lessico
7	specifico, seppur con qualche incertezza.
	BUONO. Conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei
8	cognitivi. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico.
	OTTIMO. Conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal
9	programma. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica
	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità
10	espositiva brillante.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, disponibilità al dialogo educativo.

### PROGRAMMA SVOLTO:

Modulo 1 (di raccordo con gli ultimi argomenti trattati lo scorso anno):

### L'ITALIA DALLA SECONDA META' DELL'OTTOCENTO AI PRIMI ANNI DEL NOVECENTO

Il governo della destra e della sinistra storica.

La politica estera italiana e le aspirazioni colonialistiche.

La crisi di fine secolo: l'eccidio di Milano e l'uccisione di Umberto I.

### Modulo 2:

### L'ETA' DELL'IMPERIALISMO E LA PRIMA GUERRA MONDIALE

La Germania di Guglielmo II

<u>L'età giolittiana</u>: la politica interna, il riformismo, l'apertura al PSI, il trasformismo; la revoca del "non expedit" e il patto Gentiloni. La politica estera: la guerra di Libia.

La politica coloniale italiana

La Russia tra modernizzazione e opposizione politica; la guerra tra Russia e Giappone e la rivoluzione del 1905

<u>La prima guerra mondiale:</u> cause e alleanze. L'Italia dalla neutralità all'intervento. Il 1917: l'uscita dalla Russia dal conflitto, la disfatta di Caporetto, l'intervento degli USA. La fine del conflitto.

<u>Dalla rivoluzione russa alla nascita dell'Unione Sovietica</u>: la rivoluzione di febbraio. L'attività dei soviet. Lenin e le Tesi di Aprile. Il doppio potere governo-soviet. La rivoluzione di ottobre. La guerra civile e il comunismo di guerra. La nascita dell'URSS.

<u>L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto:</u> la conferenza di pace di Parigi. La società delle Nazioni. I trattati di Versailles e di Saint Germain.









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### Modulo 3: L'ETA' DEI TOTALITARISMI E LA SECONDA GUERRA MONDIALE

<u>Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo</u>: la questione fiumana. Il biennio rosso. I fasci di combattimento. La marcia su Roma. Il primo governo Mussolini. Il delitto Matteotti e la secessione dell'Aventino.

<u>L'Unione Sovietica di Stalin</u>: l'ascesa di Stalin e l'industrializzazione dell'URSS. Il terrore staliniano e i gulag. Il consolidamento dello stato totalitario.

Gli Stati Uniti e la crisi del '29: gli anni ruggenti in America. Il boom economico e le speculazioni in Borsa, la crisi. Roosevelt e il New Deal.

<u>La crisi della Germania Repubblicana e il nazismo:</u> la repubblica di Weimar, Hitler e il nazionalsocialismo. Il nazismo al potere e il III Reich. L'ideologia nazista e l'antisemitismo.

<u>Il regime fascista</u>: le leggi fascistissime. La propaganda. La politica economica. I rapporti tra Chiesa e Stato: i patti Lateranensi. La politica estera e l'attacco all'Etiopia. L'avvicinamento alla Germania.

<u>L'Europa e il mondo verso una nuova guerra:</u> il riarmo della Germania nazista e l'alleanza con Italia e Giappone .Cenni sulla guerra civile spagnola. L'escalation nazista. Il patto Molotov-Ribbentropp

<u>La seconda guerra mondiale</u>: la guerra lampo e l'attacco alla Polonia. L'apertura del fronte occidentale. L'Italia dalla non belligerenza all'intervento. La guerra d'Africa. L'operazione Barbarossa. L'attacco a Pearl Harbour e l'intervento americano. Lo sterminio degli Ebrei. Lo sbarco in Sicilia. Il crollo del fascismo. L'Italia invasa: guerra civile, Resistenza, Liberazione. La resa della Germania e del Giappone.

### Modulo 4: IL MONDO BIPOLARE (da completare)

USA e URSS: le due superpotenze e la guerra fredda (cenni)

L'Italia della prima repubblica

### Modulo 5: CITTADINO CONSAPEVOLE (Curricolo di Ed. Civica, modulo trasversale)

I diritti e le libertà fondamentali nella Costituzione italiana: l' orazione civile di Marco Paolini sulla strage del Vajont. (art. 9 della Costituzione, la tutela del paesaggio)

### Osservazioni:

Tutta la classe ha seguito le lezioni con interesse e partecipazione; ha acquisito globalmente conoscenze discretamente complete, sa collegare sufficientemente gli eventi storici ed individuare i nessi causa-effetto. Un paio le eccellenze che hanno dimostrato competenze e capacità ottime.

### Il docente

### Paola Andolfi









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### DISCIPLINA: SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE

**DOCENTE: ALESSIO TERNI** 

**OBIETTIVI:** 

Obiettivi programmati (in termini di competenze,	Raggiunti da			
conoscenze, abilità)	tutti	maggioranza	metà	alcuni
COMPETENZE				
Valorizzazione e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali le nuove tendenze di filiera	X			
Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico- alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio		X		
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel tempo		X		
Applicare le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti		X		
Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela	X			
CONOSCENZE				
Caratteristiche del territorio e risorse artistiche, culturali ed enogastronomiche		X		
Principi di dietologia e dietoterapia, intolleranze alimentari e malattie connesse all'alimentazione	X			
ABILITA'				
Individuare e promuovere i prodotti locali, nazionali ed internazionali e le risorse artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio		X		
Riconoscere le nuove tendenze del settore dell'ospitalità e del turismo a livello internazionale		X		
Predisporre menu funzionali alle esigenze dietologiche della clientela	X			

### **CONTENUTI DISCIPLINARI:**

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato

### **METODOLOGIA**

Suddivisione in unità formative

Lezione frontale, lezione partecipata, attività individuali, esercitazioni di gruppo, ricerche informative, proiezione di video, analisi di casi.

### STRUMENTI E SUSSIDI









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Utilizzo di appunti, libro e risorse digitali.

Libro di testo: S. Rodato Alimenti, turismo e ambiente. Scienza e cultura dell'alimentazione per i servizi di accoglienza turistica.

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Colloqui e/o verifiche formative durante le lezioni dedicate alle singole UA.

Verifiche sommative alla fine di ogni UA.

Le verifiche saranno di tipo non strutturate con risposta breve ed anche elaborazione di testi brevi per verificare il possesso di adeguate conoscenze, abilità e competenze e per avvicinare progressivamente gli alunni alle modalità di verifica previste nell'esame di maturità.

In caso di Didattica Digitale Integrata le verifiche possibili on line sono state orali lasciando le verifiche scritte in presenza.

### CRITERI DI VALUTAZIONE

Per le verifiche orali, il docente si è avvalso della seguente griglia:

0-2	VOTO NULLO. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica. Verifica
	scritta: consegna in bianco.
	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per
3	l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente, senza alcuna
	competenza lessicale, con gravi errori concettuali.
	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto
4	parziali. Espressione molto precaria nella formulazione del periodo e nell'uso lessicale. Capacità analitiche limitate.
	Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori concettuali diffusi, oppure svolta completamente ma con errori
	concettuali gravi e diffusi
	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione
5	impropria e impacciata, povertà lessicale. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con
	diversi errori concettuali non gravi o con diffusi errori morfosintattici.
	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma
6	sostanzialmente corretto. Competenze essenziali relative alle singole unità formative. Verifica scritta: svolta per intero,
	in conformità con i contenuti richiesti; esposizione lineare, pur se con un lessico ordinario e/o in parte appropriato
	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di
	riflessione dai nuclei cognitivi; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali.
7	Verifica scritta: svolta con alcuni spunti riflessivi che denotano la personale assimilazione dei contenuti; espressione
	corretta, appropriata nella formulazione dei periodi e del lessico.
	BUONO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e
8	ragionata dei nuclei cognitivi. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico. Verifica scritta: svolta con
	competenza argomentativa che denota la personale comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Uso del lessico
	specifico.
	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti
9	previsti dal programma. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in
	modo completo e creativo con riferimenti intertestuali.





Sistema Gestione Qualità per la Formazione Marittima ...



**CERTIFICATO N. 50 100** 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

10

ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità espositiva brillante. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte, con riferimenti intertestuali e spunti critici originali.

Per le verifiche scritte degli elaborati di Italiano il docente si è avvalso di griglie condivise da tutti i docenti del dipartimento di lettere.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe e a distanza, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo, progressi compiuti rispetto al livello di partenza.

### PROGRAMMA SVOLTO

NUCLEO TEMATICO: Intercultura cibo e turismo

Competenze in uscita: 1, 2

(periodo: settembre -ottobre) 6 ore

- -Il cibo nell'arte (cenni): cibo e arte, il cibo nella pittura antica, il valore simbolico del cibo nella pittura religiosa, la natura morta, l'atto di mangiare immortalato nella tela, il cibo in letteratura, il cibo al cinema
- Gastronomia internazionale e turismo: turismo e gastronomia in Europa, gastronomia americana, gastronomia orientale, gastronomia africana

NUCLEO TEMATICO: Turismo enogastronomico in Italia

Competenze in uscita: 1.2,

(periodo: ottobre-novembre) 6 ore

- Turismo enogastronomico nel nord e centro Italia: enogastronomia del Piemonte, enogastronomia dell'Emilia-Romagna, enogastronomia delle Marche, enogastronomia della Toscana, enogastronomia dell'Umbria, enogastronomia del Lazio
- Turismo enogastronomico nel sud e nelle isole di Italia: enogastronomia della Sicilia

NUCLEO TEMATICO: Principi di dietologia

Competenze in uscita: 2,4,5

(periodo: dicembre-marzo) 12 ore

- L'alimentazione nelle diverse età: alimentazione e salute, alimentazione e nutrizione, alimentazione del lattante, alimentazione del bambino, alimentazione dell'adolescente, alimentazione dell'adulto, linee









**CERTIFICATO N. 50 100** 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

guida per una sana alimentazione in Europa, alimentazione in gravidanza, alimentazione in allattamento, alimentazione in menopausa, alimentazione nella terza età.

- -Diete, salute e benessere: diete e benessere, western diet, dieta mediterranea, dieta vegetariana, dieta sostenibile, macrobiotica, cronodieta, dieta per adulti attivi nello sport.
- -impronta ecologica degli alimenti e dieta sostenibile (l'argomento concorre alla valutazione di educazione civica)
- Alimentazione e ristorazione (cenni): la ristorazione, ristorazione commerciale, ristorazione scolastica, ristorazione aziendale, ristorazione ospedaliera, salute e benessere nei luoghi di lavoro.

**NUCLEO TEMATICO: Principi di dietoterapia** 

Competenze in uscita:2, 3, 4, 5 (periodo: aprile-maggio) 10 ore

- -Alimentazione e malattie cronico-degenerative: evoluzione socio-demografica e stile di vita, malattie cardiovascolari, diabete mellito, osteoporosi
- -Alimentazione, obesità e disturbi alimentari: obesità, prevenzione e trattamento dell'obesità, disturbi alimentari.
- -Allergie e intolleranze alimentari: reazioni avverse al cibo, reazioni tossiche, allergie, intolleranze alimentari, intolleranze da deficit enzimatico, celiachia, diagnosi delle allergie e delle intolleranze alimentari, allergie, intolleranze e ristorazione collettiva.

### **OSSERVAZIONI**

Quasi tutta la classe ha dimostrato un impegno non sempre costante, una parte della classe ha dimostrato un interesse e una partecipazione buona mentre alcune allieve hanno avuto una partecipazione discreta. I risultati conseguiti sono globalmente discreti, in alcuni casi buoni.

Le competenze risultano discretamente acquisite anche se in una parte della classe permangono delle difficoltà nell'utilizzo del linguaggio tecnico-scientifico.

Il docente

Alessio Terni









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

DISCIPLINA: Diritto e tecnica amministrativa della struttura ricettiva

**DOCENTE:** Nadia Rocchigiani

### Obiettivi cognitivi

Obiettivi programmati	Raggiunti da			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni
Conoscere le dinamiche del mercato turistico e nazionale ed internazionale e saperne analizzare le dinamiche	X			
Conoscere i principi dell'eco-turismo e i metodi dell'eco sostenibilità applicati ai servizi turistici e valutare la compatibilità dell'offerta turistica integrata con i principi dell'ecosostenibilità	х			
Conoscere e applicare le tecniche di promozione e vendita (marketing conoscitivo, strategico e operativo) e gli strumenti per la fidelizzazione del cliente		Х		
Conoscere strategie di comunicazione del prodotto e strumenti della comunicazione orientati alle varie tipologie di clientela con particolare attenzione al web marketing.		х		
Diversificare il prodotto/servizio in base alle nuove tendenze, ai modelli di consumo, alle pratiche professionali, agli sviluppi tecnologici e di mercato.		X		
Utilizzare tecniche e strumenti di presentazione e promozione del prodotto/servizio rispondenti alle aspettative e agli stili di vita del target di riferimento e alla tipologia della struttura		X		
Conoscere gli obiettivi e le strategie pianificazione e programmazione dei processi gestionali e operativi nonché l'importanza del controllo al fine di ottimizzare i risultati e affrontare eventuali criticità		X		
Conoscere e redigere il business plan		X		









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Controllare la corrispondenza del prodotto/servizio ai parametri predefiniti e formulare proposte di miglioramento degli standard di qualità di prodotti e servizi.		X	
Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali	X		

### Contenuti disciplinari

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

### Metodologia

Tenendo conto degli obiettivi prestabiliti ed in relazione agli argomenti via, via proposti sono state adottate le seguenti metodologie:

- -Lezione frontale, nel momento introduttivo della lezione con l'ausilio di mappe concettuali e schemi
- -Lezione partecipata, di tipo interattivo finalizzata a stimolare l'interesse, la partecipazione ed alternando discussione libera e guidata
- -Esercitazioni guidate
- -Problem solving
- -Analisi di casi aziendali
- -Debate

### Strumenti e sussidi

- PC
- Libro di testo: Rascioni-Ferriello, Gestire le imprese ricettive up libro misto con libro digitale, vol.3
   Accoglienza turistica, Tramontana
- Fotocopie, appunti e mappe concettuali
- Dispense

Tipologia delle prove di verifica

Le verifiche sono state:

- Verifiche in itinere o formative (non seguite dal voto) frequenti allo scopo di controllare la corretta acquisizione dei concetti ed eventualmente correggere in corso eventuali distorsioni presentatisi nel processo di apprendimento.
- Verifiche sommative (oggettive) dirette a valutare i risultati ottenuti ed il raggiungimento degli obiettivi prefissati scritte ed orali.

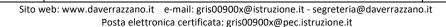








CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005



Sono state utilizzate le seguenti tipologie di verifiche per la valutazione del profitto individuale:

- Colloquio orale
- Prova scritta tradizionale
- Quesiti a risposta aperta
- Quesiti a risposta multipla
- Casi aziendali

### Criteri di valutazione

0-2	VOTO NULLO. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica.
	Verifica scritta: consegna in bianco.
	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per
	l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente, senza
3	alcuna competenza lessicale, con gravi errori concettuali.
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali. Espressione molto precaria nella formulazione del periodo e nell'uso lessicale. Capacità analitiche limitate. Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori concettuali diffusi, oppure svolta completamente ma con errori
4	concettuali gravi e diffusi
5	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e impacciata, povertà lessicale. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con diversi errori concettuali non gravi o con diffusi errori morfosintattici.
6	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto. Competenze essenziali relative alle singole unità formative. Verifica scritta: svolta per intero, in conformità con i contenuti richiesti; esposizione lineare, pur se con un lessico ordinario e/o in parte appropriato
	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai nuclei cognitivi; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali. Verifica scritta: svolta con alcuni spunti riflessivi che denotano la personale assimilazione dei contenuti; espressione corretta, appropriata nella formulazione dei periodi e del lessico.
7	
8	BUONO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei cognitivi. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico. Verifica scritta: svolta con competenza argomentativa che denota la personale comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Uso del lessico specifico.
9	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal programma. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in modo completo e creativo con riferimenti intertestuali.
10	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità espositiva brillante. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte, con riferimenti intertestuali e spunti critici originali.

### PROGRAMMA SVOLTO

Modulo I (n. ore 22, settembre - ottobre) Dinamiche del mercato turistico e ristorativo

- Il mercato turistico









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

- Gli strumenti di analisi del mercato
- Il trend di mercato e le tendenze del turismo in Italia
- Gli organismi e le fonti normative internazionali
- Gli organismi e le fonti normative interne

### Modulo II (n. ore 36, novembre – gennaio) Il Marketing

- Le funzioni del Marketing
- Marketing conoscitivo, strategico ed operativo
- Il web marketing
- Il piano di marketing

### Modulo III (n. ore 20, febbraio - aprile)

### La gestione strategica dell'azienda

- Pianificazione, programmazione e controllo
- Il budget
- Il business plan

### Modulo IV (n. 15 ore, maggio – giugno)

### I contratti di lavoro

- Il lavoro subordinato
- I CCNL del settore turistico
- Le tipologie di contratti di lavoro

### **EDUCAZIONE CIVICA**

### Il Cittadino consapevole

Per quanto riguarda l'insegnamento di Educazione Civica le attività si sono svolte nel corso del secondo quadrimestre nei mesi marzo - aprile per un numero di ore pari a 10 ore.

- Principi fondamentali
- Artt. 1, 2, 3, 4 Cost.
- Panoramica dei diritti e doveri dei cittadini compreso il diritto alla salute
- Rapporti economici: Art. 35 39 Cost. tutela del lavoro

### II docente Nadia Rocchigiani

\_\_\_\_\_





Sistema Gestione Qualità per la Formazione Marittima ...



CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

DISCIPLINA: Lingua e cultura Inglese DOCENTE: Alessandro Mataloni

Dal punto di vista comportamentale non sono state rilevate problematiche di nessun genere, in quanto gli studenti hanno sempre seguito in maniera particolarmente proficua le attività didattiche. Le lezioni sono state sempre piuttosto piacevoli, e il clima in classe è risultato complessivamente sereno. Il livello di partecipazione media è da considerarsi soddisfacente ed attivo. Dalle verifiche somministrate è emerso un livello di competenze e conoscenze discreto, con tre punte di eccellenza e con tre studenti che, seppur con alcune difficoltà, hanno raggiunto una valutazione sufficiente.

Il profitto medio della classe, tenendo conto dei livelli di partenza e delle difficoltà oggettive si aggira su un livello più che discreto. Le competenze educativo-didattiche sono state acquisite dalla maggioranza degli studenti. Il risultato medio di queste verifiche è da ritenersi molto soddisfacente, in quanto la maggior parte degli alunni ha dimostrato di saper rielaborare le informazioni acquisite. L'autonomia di lavoro è stata adeguata.

### Obiettivi cognitivi

- Padroneggiare la Lingua Inglese per scopi comunicativi e professionali
- Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali a livello B2 (QCER).
- Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali e dei paesi anglo-sassoni e francofoni, sia in una prospettiva interculturale, che ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

Competenze	Tutti	Maggioranza	Metà	Alcuni
Saper comprendere informazioni ed istruzioni, testi informativi e descrittivi in forma generale ed analitica.		X		
Saper sostenere semplici conversazioni relative alla vita lavorativa con un interlocutore collaborativo, utilizzando il lessico adeguato.		X		
Saper descrivere oralmente aspetti dell'ambiente circostante e riportare le informazioni prese, anche con qualche errore formale, purché la comprensione non ne sia compromessa.		X		
Saper produrre testi scritti funzionali all'attività professionale anche con qualche errore formale che non ne limiti la comprensibilità.		X		









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Saper riconoscere il lessico e le strutture linguistiche studiate.	X		

### Contenuti disciplinari programmati

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nella programmazione allegata.

### Metodologia

Le lezioni si sono svolte secondo una modalità combinata di metodologie didattiche: dalla lezione frontale alla lezione interattiva (attraverso l'utilizzo di strumenti multimediali e digitali), all'apprendimento cooperativo. Non mancheranno le attività di autocorrezione e autovalutazione, così come le attività di peer tutoring, di discussioni guidate e di rielaborazione dei concetti tramite mappe concettuali. I sussidi didattici utilizzati sono i libri di testo, materiale fotocopiato dall'insegnante (mappe concettuali, dispense, approfondimenti vari), e materiale in formato digitale.

### Tipologia delle prove di verifica

Per quanto riguarda la valutazione, le tipologie di verifica sono state le seguenti: le verifiche orali sono state svolte attraverso colloqui, simulazioni, role-plays, attività di lettura e traduzione.

La valutazione si è tenuta in itinere, privilegiando l'aspetto orale in vista dell'esame di stato conclusivo. I test somministrati alla classe sono stati di tipo strutturato, atti a verificare la conoscenza dei contenuti disciplinari, semi-strutturati e aperti, atti a verificare la competenza linguistico-comunicativa.

### Criteri di valutazione da personalizzare

Conoscenza e produzione scritta e orale; conoscenza dei contenuti/argomenti svolti.

1-2	VOTO NULLO - Non comprende il messaggio. Non individua il significato della richiesta e non riesce a
1-2	formulare un messaggio comprensibile e coerente.
	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE - Comprende frammentariamente solo alcune informazioni. Si
3-4	esprime in modo frammentario e con pronuncia e intonazione non adeguate. Conoscenza gravemente
	insufficiente dei contenuti e esposizione confusa e incompleta.
	INSUFFICIENTE - Incontra difficoltà, anche se guidato, a cogliere il significato globale del messaggio.
5	Incontra difficoltà ad organizzare sintatticamente la frase e la pronuncia e l'intonazione sono incerte;
)	l'espressione non è sempre comprensibile. Conoscenza insufficiente dei contenuti e esposizione lacunosa
	degli stessi.
	SUFFICIENTE - Risponde in modo comprensibile anche se con errori di grammatica e di
	pronuncia che non incidono sulla comunicazione. Comprende globalmente il messaggio ma
6	incontra qualche difficoltà nell'individuare le informazioni specifiche. Conoscenza essenziale dei
	contenuti e esposizione essenziale degli stessi.
	DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche.
7	Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo
1	sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.
	BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua
8	il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo
	sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.





Sistema Gestione Qualità per la Formazione Marittima ...



CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

		OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni
	9	specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate
		al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.
		ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le
10		informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando
10	lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e	
		ottima capacità di esposizione e rielaborazione.

### Strumenti e sussidi

Libri di testo in adozione:

- Adele Zenni, A Lovely Stay: English for Hospitality, Hoepli.

### **PROGRAMMA**

Unità di	Competenze	Conoscenze	Abilità
apprendimento /			
Tempi			
Tempi Unit 1: TOURISM AND TYPES OF TOURISM (Settembre – Dicembre)	<ul> <li>Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di accoglienza turistico-alberghiera;</li> <li>Curare tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di hospitality management;</li> <li>Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere per interagire in diversi ambiti;</li> </ul>	<ul> <li>The tourism phenomenon;</li> <li>The tourism industry;</li> <li>Types of tourism;</li> <li>The activity of tour operators and travel agencies;</li> <li>Mass tourism and niche tourism;</li> <li>Experiential tourism;</li> <li>Social tourism and sustainable and respectful tourism;</li> </ul>	<ul> <li>Riconoscere le caratteristiche specifiche delle strutture e delle figure professionali correlate alla filiera dell'ospitalità alberghiera e coglierne le differenze;</li> <li>Individuare le principali tecniche di ricettività e accoglienza in linea con la tipologia di servizio ricettivo e il target di clientela;</li> <li>È in grado di relazionare in modo orale e scritto sulle diverse tipologie di comunicazione;</li> <li>Sa parlare del mercato turistico e delle sue diverse tendenze;</li> </ul>



CERTIFICAZIONE AGENZIA FORMATIVA n. 34423/A/0001/UK/It





# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR) Telefono +39 0564 812490/0564 810045 Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)





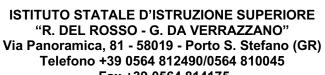
CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

	Posta elettronica certificata:	grisuu9uux@pec.istruzione.it	1
			• Conosce la
			terminologia tecnica
			specifica di settore.
Unit 2:	<ul> <li>Utilizzare tecniche</li> </ul>	• Definition of	• Comprendere la
MARKETING,	tradizionali e innovative	marketing;	terminologia tecnica
COMMUNICATION	di accoglienza turistico-	<ul> <li>SWOT Analysis</li> </ul>	specifica di settore;
AND PROMOTION	alberghiera;	<ul> <li>Marketing plans;</li> </ul>	• Individuare le
(Gennaio – Marzo)	• Curare tutte le fasi del	<ul> <li>Marketing mix;</li> </ul>	principali tecniche di
	ciclo cliente applicando	<ul> <li>Communication and</li> </ul>	ricettività e
	le più idonee tecniche	promotion;	accoglienza in linea
	professionali di	• Promotional methods:	con la tipologia di
	hospitality management;	advertising, sponsorship,	servizio ricettivo e il
	• Utilizzare i linguaggi	point of sales, fairs and	target di clientela;
	settoriali delle lingue	exhibitions;	• Conosce ed è in
	straniere per interagire in	• Digital promotion;	grado di utilizzare le
	diversi ambiti;		diverse tipologie di
			servizi offerti dalle
			strutture turistico-
			ricettive;
			• Utilizzare
			metodologie e
			tecniche di gestione
			dell'accoglienza in
			relazione alla
			tipologia dei servizi e
			al target di clientela;
			• Conoscere e
			utilizzare le diverse
			metodologie di
			comunicazione e
			promozione turistica;
Unit 3: CAREER	• Utilizzare tecniche	<ul> <li>Working as a tour</li> </ul>	• Conoscere I diversi
PATHS	tradizionali e innovative	guide;	tipi di occupazioni
(Aprile)	di accoglienza turistico-	<ul> <li>Working in a tourist</li> </ul>	professionali,
	alberghiera;	information centre;	comprensivi di
	• Curare tutte le fasi del	<ul> <li>Working in a travel</li> </ul>	mansioni e qualità
	ciclo cliente applicando	agency;	specifiche richieste da
	le più idonee tecniche	<ul> <li>Working in digital</li> </ul>	ciascuna professione;
	professionali di	marketing;	
	hospitality management;	<ul> <li>Working as an event</li> </ul>	
	• Utilizzare i linguaggi	planner;	
	settoriali delle lingue		
	straniere per interagire in		
	diversi ambiti;		







Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)





CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Unit 4: THROUGH	<ul> <li>Utilizzare tecniche</li> </ul>	• A journey through	• Conoscere i diversi
CULTURES AND	tradizionali e innovative	Italy: Italian Regions	tipi di paesaggio
CIVILISATIONS	di accoglienza turistico-	(Lombardy, Tuscany,	naturale in Italia;
(Aprile – Giugno)	alberghiera;	Lazio) with a focus on	•Saper descrivere una
	<ul> <li>Curare tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di hospitality management;</li> <li>Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere per interagire in diversi ambiti;</li> </ul>	Rome;	città come Roma.
<b>Educazione Civica:</b>	Comprende i diversi	• Eating disorders:	• Sa parlare dei
Eating disorders	tipi di disturbi alimentari	anorexia, bulimia	diversi tipi di disturbo
(Dicembre)	e la loro sintomatologia	nervosa and binge eating disorder;	alimentare.

### Il Docente Alessandro Mataloni

\_\_\_\_

RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: MATEMATICA DOCENTE: Prof.ssa Velasco Giulia

Obiettivi programmati	Raggiunti da				
	tutti	maggioranza	metà	alcuni	
Conoscere il concetto di funzione		X			
Conoscere i teoremi sui limiti		X			
Conoscere il significato di funzione continua		X			
Conoscere i teoremi sulle funzioni continue		X			
Conoscere i punti di discontinuità di una funzione			X		
Conoscere il significato di asintoto		X			
Conoscere il significato di derivata prima di una funzione		X			





Sistema Gestione Qualità per la Formazione Marittima ...



CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Capacità di determinare dall'espressione analitica di una funzione le sue proprietà e l'andamento probabile del grafico		X	
le sue proprieta e i andamento probabile dei granco			
Capacità di leggere il grafico di una funzione	X		

### Contenuti disciplinari

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

### Metodologia

La classe ha avuto un percorso particolare, connotato da una mancata continuità didattica: al biennio hanno avuto lo stesso docente, ma era il periodo della DAD e quindi le competenze di base non sono state ben consolidate; al triennio, è cambiato docente ogni anno e questo ha determinato una preparazione lacunosa e frammentaria, nonostante l'impegno e l'interesse profusi dagli alunni.

La docente, in quinta, ha cercato di lavorare sul consolidamento delle competenze di base e poi, nell'ottica dell'interdisciplinarietà e dell'individuazione dei nodi concettuali, in sede di CDC, ha analizzato gli argomenti del programma allegato attraverso la lettura e l'interpretazione di grafici inerenti ai vari argomenti oggetto di studio. Nello studio di funzione è stata data la priorità alle funzioni razionali fratte. Le lezioni sono state seguite in un clima sereno e di collaborazione e di rispetto reciproco.

### Strumenti e sussidi

La disciplina è stata affrontata principalmente attraverso lezioni frontali e discussioni guidate su temi relativi ai contenuti disciplinari. Gli esercizi assegnati per casa sono stati sistematicamente corretti in classe e sono state discusse le difficoltà incontrate nello svolgimento del lavoro domestico. Alcune ore sono state dedicate a verifiche formative in cui gli alunni sono stati seguiti individualmente nella risoluzione di esercizi.

L'attività didattica ha visto l'utilizzo, del libro di testo principalmente per gli esercizi, di appunti presi dai ragazzi durante le spiegazioni dell'insegnante per semplificare gli aspetti teorici della disciplina.

Il libro di testo in uso è "Matematica in cucina, in sala, in albergo", autori M. Bergamini, A. Trifone, G. Barozzi, editore Zanichelli.

### Tipologia delle prove di verifica

Nel primo quadrimestre sono state effettuate due verifiche scritte. e due orali.

Alla data odierna sono state effettuate una prova scritta e una orale; sono programmate un'altra prova scritta e un'altra prova orale entro la fine del mese di maggio.











CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

#### Criteri di valutazione

	VOTO NULLO. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica. Verifica scritta: consegna in bianco.
3	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente, senza alcuna competenza lessicale, con gravi errori concettuali.
1	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali. Espressione molto precaria nella formulazione del periodo e nell'uso lessicale. Capacità analitiche limitate. Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori concettuali diffusi, oppure svolta completamente ma con errori concettuali gravi e diffusi
	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e impacciata, povertà lessicale. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con diversi errori concettuali non gravi o con diffusi errori morfosintattici.
	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto. Competenze essenziali relative alle singole unità formative. Verifica scritta: svolta per intero, in conformità con i contenuti richiesti; esposizione lineare, pur se con un lessico ordinario e/o in parte appropriato
	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai nuclei cognitivi; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali. Verifica scritta: svolta con alcuni spunti riflessivi che denotano la personale assimilazione dei contenuti; espressione corretta, appropriata nella formulazione dei periodi e del lessico.
Q	BUONO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei cognitivi. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico. Verifica scritta: svolta con competenza argomentativa che denota la personale comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Uso del lessico specifico.
	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal programma. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in modo completo e creativo con riferimenti intertestuali.
	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità espositiva brillante. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte, con riferimenti intertestuali e spunti critici originali.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto e farà riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo, progressi rispetto ai livelli di partenza.

### PROGRAMMA SVOLTO DISCIPLINA: MATEMATICA

### • Modulo I

**Ripasso approfondito:** Elementi di insiemistica. Risoluzione di equazioni e disequazioni di primo e secondo grado intere e fratte. Equazioni e disequazioni esponenziali. La funzione esponenziale: costruzione e analisi del grafico. Definizione di logaritmo. I teoremi sui logaritmi. Equazioni e disequazioni logaritmiche elementari. La funzione logaritmica: costruzione e analisi del grafico.

### Modulo II









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Concetto di funzione : il concetto di funzione. Funzioni iniettive e suriettive. Funzioni crescenti e decrescenti. Funzioni pari e funzioni dispari Classificazione delle funzioni (razionali, irrazionali, esponenziali, logaritmiche). Dominio e codominio di una funzione.

#### Modulo III

Intersezioni con gli assi: determinazione dei punti di intersezione di una curva con gli assi cartesiani.

#### Modulo IV

Studio del segno: determinazione degli intervalli di positività e di negatività di una funzione.

#### Modulo V

Limiti delle funzioni di una variabile: concetto intuitivo di limite, limite finito e infinito per una funzione in un punto, limite finito e infinito per una funzione all'infinito. I teoremi fondamentali sui limiti (solo enunciati): teorema di unicità del limite ,della permanenza del segno, del confronto. Operazioni sui limiti. Le forme indeterminate. Il calcolo dei limiti.

### Modulo VI

**Funzioni continue :** definizione di funzione continua in un punto e in un intervallo. La continuità delle funzioni elementari. I teoremi sulle funzioni continue (solo enunciati e interpretazione geometrica) : il teorema di Weierstass, il teorema dei valori intermedi e il teorema dell'esistenza degli zeri di una funzione.

#### Modulo VII

Gli asintoti: asintoti verticali e orizzontali

#### Modulo VIII

I punti di discontinuità di una funzione : punti di discontinuità di prima, seconda e terza specie.

#### Modulo IX

### Cenni sulla derivata prima

Approccio intuitivo alla derivata prima: il problema di determinare l'equazione della tangente ad una curva in un suo punto. Il rapporto incrementale. La derivata prima come limite del rapporto incrementale. Il calcolo delle derivate limitato a semplici funzioni. La determinazione dei punti a tangente orizzontale. Individuazione di massimi, minimi, flessi a tangente orizzontale.

### • Modulo X (20 ore trasversale durante tutto l'anno scolastico)

Grafico probabile di una funzione: rappresentazione del grafico di semplici funzioni.

### Modulo XI

### Cittadinanza e costituzione

La storia di internet, affidabilità delle fonti e ricerca sicura on line.

### Il docente

Giulia Velasco

\_\_\_\_\_









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

DISCIPLINA: Lingua e cultura Francese DOCENTE: Roberta Valesani

La classe ha dimostrato di avere buone dinamiche comportamentali; le relazioni interpersonali tra gli alunni sono state serene e collaborative. L'atteggiamento rispetto agli impegni scolastici si è dimostrato serio e responsabile. I livelli delle competenze per la seconda lingua straniera sono stati eterogenei ma più che soddisfacenti; le valutazioni, infatti, hanno fatto emergere un livello di conoscenze e competenze discreto per gli standard proposti per la seconda lingua straniera come disciplina di studio.

Tre alunni si sono particolarmente distinti per capacità e competenze sulla lingua, il resto della classe ha, tuttavia, dimostrato di aver saputo raggiungere un livello soddisfacente, nonostante delle difficoltà oggettive di qualche alunno rispetto all'apprendimento della lingua straniera. L'autonomia nella gestione lavoro è stata adeguata anche grazie al metodo di studio precedentemente acquisito.

Il livello di partecipazione è stato buono e spesso attivo, soprattutto rispetto alle tematiche del settore specifico. Per finire, le competenze educativo-didattiche sono state acquisite dalla maggior parte degli studenti.

### Obiettivi cognitivi

- Padroneggiare la Lingua Francese per scopi comunicativi e professionali
- Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali a livello B2 (QCER).
- Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali e dei paesi francofoni, sia in una prospettiva interculturale, che ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

Competenze	Tutti	Maggioranza	Metà	Alcuni
Saper comprendere informazioni ed istruzioni, testi informativi e descrittivi in forma generale ed analitica.		X		
Saper sostenere semplici conversazioni relative alla vita lavorativa con un interlocutore collaborativo, utilizzando il lessico adeguato.		X		
Saper descrivere oralmente aspetti dell'ambiente circostante e riportare le informazioni prese, anche con qualche errore formale, purché la comprensione non ne sia compromessa.		X		
Saper produrre testi scritti funzionali all'attività professionale anche con qualche errore formale che non ne limiti la comprensibilità.		X		









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Saper riconoscere il lessico e le strutture linguistiche	X		
studiate.			

### Obiettivi programmati

Comprendere e produrre / utilizzare tipologie testuali in L2 contenenti lessico e concetti del settore tecnico-professionale specifico per:

- o indicare, classificare e distinguere la tipologia e gli strumenti d'uso delle varie figure professionali e nell'ambito dei futuri luoghi di lavoro
- o produrre brevi relazioni e sintesi, coerenti e coesi in cui si identificano e classificano le diverse tipologie professionali

Elaborare brevi testi, scritti e verbali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali

Tradurre in italiano e viceversa brevi testi scritti anche con l'utilizzo autonomo di dizionari, anche in rete

### Contenuti disciplinari programmati

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nella programmazione allegata.

### Metodologia

Lezioni frontali e dialogate con l'ausilio dei libri di testo ed eserciziari a corredo. Uso di carte storico-geografiche. Attività di lettura, produzione scritta, ascolto e produzione orale su tutti gli argomenti proposti. Il cooperative learning e l'attività di peer-to-peer sono state più volte impiegate e realizzate anche in maniera piuttosto spontanea dagli studenti. Particolare attenzione è stata posta alle attività degli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento grazie a strategie compensative e dispensative. Il programma per gli alunni con DSA ha tenuto conto delle loro potenzialità ed attitudini e ha privilegiato la verifica orale.

### Tipologia delle prove di verifica

Le verifiche sono state orali e scritte al termine di ogni unità di apprendimento o modulo e di tipo strutturato o semi strutturato. Sono stati svolti colloqui, simulazioni, role-play, attività di lettura e traduzione. Particolare attenzione è stata posta sulla tipologia di verifica degli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento tramite l'impiego di strategie compensative e dispensative. Le verifiche sono state, in genere, di diversa tipologia per argomenti di civiltà (aspetti sociali/storici/geografici), di grammatica, e di lingua tecnico-professionale.

- Per ogni modulo e/o argomento sono state proposte verifiche di tipo semi-strutturato con quesiti a risposta aperta (argomentativa e non), Vero/Falso, scelta multipla.
- Le verifiche di grammatica sono state principalmente di tipo strutturato, con dialoghi atti a valutare competenze le linguistiche di settore.

### Criteri di valutazione

Conoscenza e produzione scritta e orale; conoscenza dei contenuti/argomenti svolti.













CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

1-2 VOTO NULLO - Non comprende il messaggio. Non individua il significato della richiesta e non riesce a formulare un messaggio comprensibile e coerente.  GRAVEMENTE INSUFFICIENTE - Comprende frammentariamente solo alcune informazioni. Si esprime in modo frammentario e con pronuncia e intonazione non adeguate. Conoscenza gravemente insufficiente dei contenuti e esposizione confusa e incompleta.  INSUFFICIENTE - Incontra difficoltà, anche se guidato, a cogliere il significato globale del messaggio. Incontra difficoltà ad organizzare sintatticamente la frase e la pronuncia e l'intonazione sono incerte; l'espressione non è sempre comprensibile. Conoscenza insufficiente dei contenuti e esposizione lacunosa degli stessi.  SUFFICIENTE - Risponde in modo comprensibile anche se con errori di grammatica e di pronuncia che non incidono sulla comunicazione. Comprende globalmente il messaggio ma incontra qualche difficoltà nell'individuare le informazioni specifiche. Conoscenza essenziale dei contenuti e esposizione essenziale degli stessi.  DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronu		Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it				
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE - Comprende frammentariamente solo alcune informazioni. Si esprime in modo frammentario e con pronuncia e intonazione non adeguate. Conoscenza gravemente insufficiente dei contenuti e esposizione confusa e incompleta.  INSUFFICIENTE - Incontra difficoltà, anche se guidato, a cogliere il significato globale del messaggio. Incontra difficoltà ad organizzare sintatticamente la frase e la pronuncia e l'intonazione sono incerte; l'espressione non è sempre comprensibile. Conoscenza insufficiente dei contenuti e esposizione lacunosa degli stessi.  SUFFICIENTE - Risponde in modo comprensibile anche se con errori di grammatica e di pronuncia che non incidono sulla comunicazione. Comprende globalmente il messaggio ma incontra qualche difficoltà nell'individuare le informazioni specifiche. Conoscenza essenziale dei contenuti e esposizione essenziale degli stessi.  DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizi	1-2					
modo frammentario e con pronuncia e intonazione non adeguate. Conoscenza gravemente insufficiente dei contenuti e esposizione confusa e incompleta.  INSUFFICIENTE - Incontra difficoltà, anche se guidato, a cogliere il significato globale del messaggio. Incontra difficoltà ad organizzare sintatticamente la frase e la pronuncia e l'intonazione sono incerte; l'espressione non è sempre comprensibile. Conoscenza insufficiente dei contenuti e esposizione lacunosa degli stessi.  SUFFICIENTE - Risponde in modo comprensibile anche se con errori di grammatica e di pronuncia che non incidono sulla comunicazione. Comprende globalmente il messaggio ma incontra qualche difficoltà nell'individuare le informazioni specifiche. Conoscenza essenziale dei contenuti e esposizione essenziale degli stessi.  DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ott						
contenuti e esposizione confusa e incompleta.  INSUFFICIENTE - Incontra difficoltà, anche se guidato, a cogliere il significato globale del messaggio. Incontra difficoltà ad organizzare sintatticamente la frase e la pronuncia e l'intonazione sono incerte; l'espressione non è sempre comprensibile. Conoscenza insufficiente dei contenuti e esposizione lacunosa degli stessi.  SUFFICIENTE - Risponde in modo comprensibile anche se con errori di grammatica e di pronuncia che non incidono sulla comunicazione. Comprende globalmente il messaggio ma incontra qualche difficoltà nell'individuare le informazioni specifiche. Conoscenza essenziale dei contenuti e esposizione essenziale degli stessi.  DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità						
INSUFFICIENTE - Incontra difficoltà, anche se guidato, a cogliere il significato globale del messaggio.  Incontra difficoltà ad organizzare sintatticamente la frase e la pronuncia e l'intonazione sono incerte; l'espressione non è sempre comprensibile. Conoscenza insufficiente dei contenuti e esposizione lacunosa degli stessi.  SUFFICIENTE - Risponde in modo comprensibile anche se con errori di grammatica e di pronuncia che non incidono sulla comunicazione. Comprende globalmente il messaggio ma incontra qualche difficoltà nell'individuare le informazioni specifiche. Conoscenza essenziale dei contenuti e esposizione essenziale degli stessi.  DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.	3-4					
Incontra difficoltà ad organizzare sintatticamente la frase e la pronuncia e l'intonazione sono incerte; l'espressione non è sempre comprensibile. Conoscenza insufficiente dei contenuti e esposizione lacunosa degli stessi.  SUFFICIENTE - Risponde in modo comprensibile anche se con errori di grammatica e di pronuncia che non incidono sulla comunicazione. Comprende globalmente il messaggio ma incontra qualche difficoltà nell'individuare le informazioni specifiche. Conoscenza essenziale dei contenuti e esposizione essenziale degli stessi.  DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.						
1'espressione non è sempre comprensibile. Conoscenza insufficiente dei contenuti e esposizione lacunosa degli stessi.  SUFFICIENTE - Risponde in modo comprensibile anche se con errori di grammatica e di pronuncia che non incidono sulla comunicazione. Comprende globalmente il messaggio ma incontra qualche difficoltà nell'individuare le informazioni specifiche. Conoscenza essenziale dei contenuti e esposizione essenziale degli stessi.  DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.						
SUFFICIENTE - Risponde in modo comprensibile anche se con errori di grammatica e di pronuncia che non incidono sulla comunicazione. Comprende globalmente il messaggio ma incontra qualche difficoltà nell'individuare le informazioni specifiche. Conoscenza essenziale dei contenuti e esposizione essenziale degli stessi.  DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contenti e ottima capacità di esposizione.	5					
SUFFICIENTE - Risponde in modo comprensibile anche se con errori di grammatica e di pronuncia che non incidono sulla comunicazione. Comprende globalmente il messaggio ma incontra qualche difficoltà nell'individuare le informazioni specifiche. Conoscenza essenziale dei contenuti e esposizione essenziale degli stessi.  DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità		l'espressione non è sempre comprensibile. Conoscenza insufficiente dei contenuti e esposizione lacunosa degli				
che non incidono sulla comunicazione. Comprende globalmente il messaggio ma incontra qualche difficoltà nell'individuare le informazioni specifiche. Conoscenza essenziale dei contenuti e esposizione essenziale degli stessi.  DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità		stessi.				
difficoltà nell'individuare le informazioni specifiche. Conoscenza essenziale dei contenuti e esposizione essenziale degli stessi.  DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità		SUFFICIENTE - Risponde in modo comprensibile anche se con errori di grammatica e di pronuncia				
difficoltà nell'individuare le informazioni specifiche. Conoscenza essenziale dei contenuti e esposizione essenziale degli stessi.  DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità		che non incidono sulla comunicazione. Comprende globalmente il messaggio ma incontra qualche				
pusco esposizione essenziale degli stessi.  DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità	6					
DISCRETO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità		<u> </u>				
7 il significato della richiesta e sa esprimersi utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità						
corretto. Conoscenza dei contenuti e capacità di esposizione discrete.  BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità	7					
BUONO - Comprende globalmente il messaggio e le principali informazioni specifiche. Individua il significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità	,					
significato della richiesta e sa esprimersi senza difficoltà utilizzando lessico e strutture in modo sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità						
sostanzialmente corretto. Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di esposizione.  OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità						
OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità	8	•				
specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità						
contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.  ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità		OTTIMO - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni				
ECCELLENTE - Comprende globalmente e analiticamente il messaggio cogliendo tutte le informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità	9	specifiche. Risponde con buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al				
informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità		contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità di esposizione.				
informazioni specifiche. Risponde con pertinenza e buona pronuncia e intonazione, utilizzando lessico e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità						
e strutture adeguate al contesto e alla situazione. Conoscenza completa dei contenuti e ottima capacità	10					
di esposizione e riciacorazione.						
		di esposizione e riciacorazione.				

#### Strumenti e sussidi

- -Panorama tourisme, Manuel de français pour le professionnels du tourisme, L. C. Minardi, Loescher Editore, Torino, 2023
- -*Panorama tourisme*, Manuel de français pour les professionnels du tourisme, Livre du professeur + Livre des tests, L. C. Minardi, Loescher Editore, Torino, 2023
- Piattaforma digitale Loescher Editore
- -Côté Cuisine Côté Salle, le français de l'oenogastronomie et du service, S. Ferrari, H. Dubosc, Minerva Scuola, Mondadori Education, 2018 (per l'educazione civica)
- Per ripasso grammaticale: *Nouveaux échanges*, L. Parodi, M. Vallacco, Minerva Scuola, Mondadori Education, 2021 (Volume + Compétences PRO)
- Nouveaux échanges: Livre du professeur
- Google Classroom
- Risorse cartacee o digitali per la didattica inclusiva
- Dizionari cartacei o digitali
- Lim o monitor touch
- Altre risorse cartacee o digitali fornite dal docente









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

#### **PROGRAMMA**

**Mesi:** settembre – ottobre da *Panorama tourisme:* 

### Unité 8 Les itinéraires touristiques

Théorie: les circuits touristiques, la rédaction d'un itinéraire, les éléments d'un itinéraire, l'itinéraire culturel

Lexique: pour se débrouiller pendant un voyage

Grammaire: l'expression de l'hypothèse (la phrase hypotétique).

Mesi: novembre – dicembre

### La géographie touristique - Dossier 1: la France et ses attraits touristiques

Théorie: la position géographique, les reliefs, les bassins et les plaines, les fleuves et les lacs.

Les régions métropolitaines et les DROM-COM

Grammaire: les connecteurs logiques

Mese: gennaio - febbraio

### Le géographie touristique – Dossier 2: l'Italie et son patrimoine culturel

*Théorie:* la position géographique, Italie pays d'art et d'histoire, Italie administrative, Italie physique, les villes-musées, le tourisme, le patrimoine culturel italien. Un regard sur Venise, devoir sur le phénomène des Hautes Eaux.

Mese: marzo

### Unité 1 Les outils de communication touristique

Théorie: Qu'est-ce que la communication?, la communication orale, communiquer vis-à-vis, la communication par téléphone, la communication écrite, courrier et courriel, le courrier électronique, la télécopie/fax

Mese: aprile

### Unité 9 Travailler dans le tourisme

*Théorie:* les métiers du tourisme, les emplois dans les secteurs clés de l'industrie du voyage et du tourisme, les profils professionnels. Devoir sur le travail dans le tourisme et sur un des profils professionnels présentés.

Mese: maggio

### Unité 3 Les différents types de tourisme

*Théorie:* le tourisme des couleurs, le tourisme vert, le tourisme blanc, le tourisme bleu, le tourisme balnéaire, fluvial et du bien-être.

Per l'educazione civica:

### Materiali utilizzati

- Materiali scolastici cartacei e digitali
- Supporti tecnologici (computer, LIM, supporti audio e video)









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Côté Cuisine Côté Salle, le français de l'oenogastronomie et du service, S. Ferrari, H. Dubosc, Minerva Scuola, Mondadori Education, 2018

CLASSI QUINTE				
IL CITTADINO CONSAPEVOLE				
UDA	ARGOMENTO	TEMPI (ORE)		
FRANCESE	La santé à table.	TOT. 3 ORE		

### Il Docente Roberta Valesani

\_\_\_\_\_

DISCIPLINA: Laboratorio dei servizi di accoglienza turistica

**DOCENTE:** Crisalli Daniele Giuseppe

**OBIETTIVI:** 

Obiettivi programmati (in termini di competenze, conoscenze ed abilità)		Raggiunti da			
		maggioranza	metà	alcuni	
Saper consigliare agli ospiti i servizi interni ed esterni all'hotel più adatti a soddisfare le sue esigenze.	x				
Conoscere le visite guidate, le escursioni e i servizi extra che si possono effettuare in hotel		X			
Identificare i principali elementi di un pacchetto alberghiero		Х			
Organizzare i servizi di accoglienza e assistenza per le diverse tipologie di clientela		x			
Conoscere le caratteristiche di una struttura ricettiva sostenibile e accessibile	x				
Elaborare iniziative promozionali sulla base delle caratteristiche del mercato turistico di riferimento.		x			
Comprendere i bisogni di ciascun cliente ed essere in grado di individuare la soluzione migliore a seconda delle specifiche situazioni ed esigenze personali		x			









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### Metodologie e materiali

- libro di testo;
- quaderno di accoglienza;
- dispense di materiale integrativo;
- personal computer;
- flipped classroom;
- lavori individuali e a coppia;
- esercitazioni pratiche in presenza;
- ricerche su siti, su social network e su piattaforme di interesse turistico;

Durante la trattazione degli argomenti previsti dal piano di lavoro, molti saranno i momenti di collegamento con le altre discipline, in particolare numerosi saranno gli agganci con le altre materie tecnico pratiche.

**Tipologia delle prove di verifica:** simulazioni di role-playing al front office, prove strutturate e/o semi strutturate, esercitazioni pratiche, feedback giornalieri.

### BLOCCO TEMATICO 1 - LA VALORIZZAZIONE DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO

 $Modulo\ ripasso-I\ pacchetti\ alberghieri$ 

Periodo settembre – ottobre (8 ore)

1. I pacchetti alberghieri: caratteristiche, costruzione del pacchetto e i vantaggi del pacchetto alberghiero

Esercitazioni pratiche sui pacchetti e sui vari segmenti di clientela

### Modulo 1 – IL TURISMO ESPERIENZIALE

Periodo ottobre – gennaio (10 ore)

- 1. Definizione di turismo esperienziale
  - 2. Chi fa storytelling
  - 3. Come si fa storytelling
- 4. In che modo lo storytelling può aiutare i nostri strumenti di business?
- 5. Turismo e storyliving: non solo luoghi da visitare ma nuove esperienze da vivere
  - 6. Un caso di successo: Destinazione Umana TOUR OPERATOR
    - 7. Il progetto Artès. Quali storie interessano ai turisti?
    - 8. Le nuove figure professionali del turismo "narrato"
      - 9. Esempi di Turismo esperienziale
        - 10. Enogastronomia
        - 11. Turismo Naturalistico
    - 12. Vivere la Maremma slow: ecco le esperienze da non perdere 13. BITESP 2020 Digital dal 23 al 30 novembre 2020

Esercitazioni pratiche









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR) Telefono +39 0564 812490/0564 810045 Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### BLOCCO TEMATICO 2 - I TOUR OPERATOR E LA LORO ORGANIZZAZIONE

Modulo 1 – I tour operator e il mondo dei viaggi periodo gennaio - febbraio (10 ore)

- 1. le agenzie di viaggio e i tour operator
- 2. il codice del consumo parte turistica
- 3. attività di problem solving: gestione di casi reali
- 4. es. pratica i tour operator e la loro organizzazione sul web

### BLOCCO TEMATICO 3 – LA GESTIONE DELLA CLIENTELA

Modulo 1 - Il turismo per tutti (accessibile) Periodo marzo (8 ore)

- 1. Cos'è il turismo accessibile
- 2. Cosa si intende per Servizi e strutture accessibili
- 3. A chi si rivolge l'offerta del "Turismo accessibile"
- 4. Tipi di Accessibilità: Accessibilità fisica delle strutture e delle attrezzature Accessibilità dell'informazione Accessibilità economica Accessibilità psico-sociale;
  - **5. L'accessibilità in relazione alla disabilità**: fisiche sensoriali visive uditive mentali e psichiche altri tipi di disabilità;
    - 6. La Maremma accessibile
    - 7. Una mappa per navigare percorsi accessibili
      - 8. Velaterapia e altre attività
- 9. Itinerari accessibili: Parco della Maremma Riserva naturale del lago di Burano Sentiero per non vedenti nella Riserva di Orbetello;
- 10. Progetti legati al turismo senza barriere: *Turismo Senza Barriere Handysuperabile Project for all*

### 11. Siti interessanti

12. La visita di un gruppo alle cantine di Montalcino al Castello Banfi – *diversamenteagibile.it*13. Analisi S.W.O.T. del sistema "Turismo accessibile e volontariato" in Toscana

### BLOCCO TEMATICO 4 - IL TURISMO TERMALE E IL TURISMO DEL BENESSERE









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### Periodo marzo (4 ore)

- 1. L'arte dell'accoglienza in un centro benessere
- 2. Dati globali e nazionali, previsioni e prospettive future (2015-17)
- 2. Le nuove attività integrate nelle offerte alberghiere nel comparto termale
  - 3.Pcchetto benessere: GOCCE DI BENESSERE
- 4. WEEKEND OLISTICI IN TOSCANA: ESPERIENZE DI BENESSERE GLOBALE
  - 5. Benessere psicofisico: alcune esperienze da fare nel periodo invernale
- 6. Percorso benessere: sauna finlandese, hammam classico e bagno turco, percorso kneipp, la grotta di sale, la cascata di ghiaccio.

### **BLOCCO TEMATICO 5 - IL MARKETING TURISTICO \***

### Modulo 1 – I marchi di qualità

Periodo maggio (6 ore)

- 1. La certificazione di qualità per l'albergo
- 2. Il marchio di ospitalità per l'hotel: ospitalità italiana
- 3. Decalogo del marchio di qualità di ospitalità degli hotel
- 4. Il marchio di qualità ECOLABEL ECOWORDHOTEL

\* modulo da svolgere

### BLOCCO TEMATICO (cittadinanza e costituzione) – " Il TURISMO CONSAPEVOLE" Periodo maggio (4 ore)

- 1. Il turismo consapevole e sostenibile di Conscious Journeys
  - 2. All'interno del concetto: cos'è il turismo consapevole
- 3. La proposta di Conscious Journeys: viaggi, guide e soggiorni

### Criteri di valutazione

0-2	VOTO NULLO. Simulazione pratica: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla attività proposta. Verifica scritta: consegna in bianco.
3	NEGATIVO. Verifica pratica: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente con gravi errori concettuali.
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica pratica: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali. Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori diffusi, oppure svolta completamente ma con errori gravi e diffusi.
5	INSUFFICIENTE. Verifica pratica: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e impacciata. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con diversi errori non gravi.









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

6	SUFFICIENTE. Verifica pratica: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio tecnico semplice, ma sostanzialmente corretto. Verifica scritta: svolta parzialmente non rispondendo correttamente a tutti i quesiti richiesti.
7	DISCRETO. Verifica pratica: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di gestire anche situazioni articolate durante l'attività di front office. Verifica scritta: svolta con abnegazione e impegno che denotano la personale assimilazione dei contenuti.
8	BUONO. Verifica pratica: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa dell'attività proposta. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio tecnico specifico. Verifica scritta: svolta con competenza specifica che denota la personale comprensione e applicazione dei contenuti essenziali.
9	OTTIMO. Verifica pratica: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal programma. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in modo completo e corretto.
10	ECCELLENTE. Verifica pratica: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, frequenza e partecipazione attiva, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva in presenza, disponibilità al dialogo educativo.

La classe, ha operato sempre con senso di responsabilità e impegno sia nello studio a casa che nella partecipazione attiva in laboratorio. Ha alternato momenti di difficoltà a concentrarsi e a lavorare con continuità, a momenti più rari ma proficui e costruttivi.

Nel complesso la classe globalmente ha conseguito una preparazione più ottima per la maggior parte di loro e buona per un'altra parte e discreta per alcuni.

La classe ha partecipato attivamente a fiere turistiche e corsi di aggiornamento con ottimi risultati.

II docente
Daniele Giuseppe Crisalli







14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

DISCIPLINA: Storia dell'Arte DOCENTE: Cristina Guerrini

Obiettivi programmati		Raggiunti da			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni	
Sapere inquadrare gli artisti e le opere all'interno del loro contesto storico.					
		X			
Saper analizzare e leggere l'opera d'arte con l'ausilio di una metodologia e di un					
linguaggio appropriati.		X			
Essere in grado di riconoscere gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici e					
tecnici e le funzioni del linguaggio pittorico, scultoreo, architettonico.		X			
Acquisire consapevolezza del grande valore del patrimonio archeologico, storico-					
culturale e artistico sia nazionale che territoriale.	X				
Saper riconoscere la relazione tra le opere d'arte ed il contesto culturale, sociale e politico			X		
di riferimento.					
Sapere elaborare percorsi tematici di carattere artistico-culturale all'interno della propria			X		
area geografica.					

#### Metodologia

Lezione dialogata e brainstorming; esercitazioni guidate di lettura di alcune opere significative, singole e collettive; esercitazioni guidate di analisi di movimenti artistici e di opere, atte a sviluppare capacità di analisi e sintesi e di collegamento logico-deduttivo e analitico-induttivo. Presentazioni dell'insegnante caricate su Classroom; visione di video e documentari.

#### Strumenti e sussidi

Per l'attività didattica sono stati utilizzati contenuti multimediali per l'analisi delle opere e presentazioni e appunti del docente. Il libro di testo è stato integrato dalla visione di video documentari e dal caricamento di materiali su Classroom.

#### Tipologia delle prove di verifica

Valutazioni formative in itinere orali, collettive e singole; valutazioni singole orali. Valutazioni sommative: verifiche scritte di tipo misto, con domande a risposta aperta, a completamento, a scelta multipla e v/f. Compilazione di schede di analisi di opere significative. Valutazione di competenza sulla consapevolezza e l'espressione culturale; sul riconoscimento degli elementi principali del patrimonio culturale, artistico del proprio territorio; attivazione della sensibilità ai problemi della tutela e conservazione del patrimonio artistico-culturale.

### Criteri di valutazione

0-2	VOTO NULLO. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica.
	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento,
3	incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante.
	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali.
4	Espressione molto precaria nella formulazione del periodo e nell'uso lessicale. Capacità analitiche limitate.
	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e
5	impacciata, povertà lessicale.
	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto.
6	Competenze essenziali relative alle singole unità formative.
	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai
	nuclei cognitivi; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali.
7	
	BUONO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei
8	cognitivi. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico.
	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal
9	programma. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica.
	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità espositiva
10	brillante. 54









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

La valutazione conclusiva ha fatto riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo, progressi rispetto ai livelli di partenza.

#### PROGRAMMA SVOLTO

- 1- Il Rinascimento maturo. Leonardo, Raffaello, Michelangelo. Giorgione e Tiziano.
- 2- L'architettura del Cinquecento. Bramante. Palladio e il palladianesimo. Il Manierismo.
- 3- Naturalismo e Barocco: cenni sui Carracci. Caravaggio.
- 4- Bernini scultore. Bernini e Borromini: architetti della Roma barocca. Cenni al Settecento ed al Rococò.
- 5- Il Neoclassicismo.
- 6- Il Romanticismo europeo.
- 7- Secondo Ottocento: dal Realismo all' "impressione".
- 8- Oltre l'Impressionismo. Art Nouveaux e crisi di Fin de siècle.
- 9- Le Avanguardie storiche del Novecento.

Modulo 1	Contenuti	Tempistica
Il Rinascimento maturo. Leonardo,	I protagonisti della "Maniera Moderna" (Leonardo, Michelangelo,	Settembre-Ottobre
Raffaello, Michelangelo. Giorgione e Tiziano.	Raffaello, Giorgione, Tiziano).	
	Il completamento della Cappella Sistina a Roma.	
	Cenni alle esperienze artistiche a Venezia tra Rinascimento e Maniera	

Modulo 2	Contenuti	Tempistica
L'architettura del Cinquecento.	I protagonisti della "Maniera Moderna" (Bramante da Milano a Roma,	Novembre
Bramante. Palladio e il palladianesimo.	Michelangelo architetto).	
Il Manierismo	I progetti per la nuova San Pietro a Roma.	
	Rinascimento e Maniera.	

Modulo 3	Contenuti	Tempistica
La pittura del Seicento: i Carracci e	I concetti di naturalismo e realismo in pittura.	Novembre-Dicembre
Caravaggio.	La natura morta.	
	La luce nella pittura del Seicento.	
	Caravaggio e caravaggeschi: Artemisia Gentileschi.	

Modulo 4	Contenuti	Tempistica
Bernini scultore. Bernini e Borromini: architetti della Roma	Bernini scultore: i gruppi scultorei della Galleria Borghese.  Roma e l'acqua: la Fontana dei Fiumi.	Dicembre-Gennaio
barocca. Cenni al Settecento ed al Rococò.	Piazza Navona: da Stadio romano a "salotto" urbano.	
	L'architettura barocca di Bernini e Borromini: confronti fra opere.	
	Arte dei giardini.	









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

L'architettura del potere in Italia: i Borbone a Caserta e i Savoia a	
Torino.	
Il Vedutismo all'interno del fenomeno del Grand Tour.	

Modulo 5	Contenuti	Tempistica
Il Neoclassicismo	L'importanza delle scoperte archeologiche nel Golfo di Napoli fra Grand	Febbraio-Marzo
	Tour e Neoclassicismo.	
	Canova: fra selezione del bello ed emozioni umane.	
	J. L. David: il Neoclassicismo come ideale etico e politico.	
	Architettura neoclassica: caratteri generali.	
	Neopalladianesimo.	

Modulo 6	Contenuti	Tempistica
Il Romanticismo europeo	Caratteri generali del Romanticismo e diffusione in Europa: la pittura in Inghilterra e in Germania.	Marzo-Aprile
	La pittura romantica in Francia: T. Géricault; E. Delacroix.	
	L'arte romantica in Italia: F. Hayez.	
	Eclettismo. Neo-gotico. La nascita del restauro.	

Modulo 7	Contenuti	Tempistica
Secondo Ottocento: dal Realismo all'	Realismo e contesto storico: G. Courbet.	Maggio
"impressione"	Il rifiuto dell'arte accademia e la tecnica della "macchia".	
	Fotografia e pittura.	
	Nuove ricerche visive e ottiche.	
	L'impressionismo.	
	L'architettura degli Ingegneri. G. A. Eiffel.	

Da svolgere dopo il 15 MAGGIO

Modulo 8	Contenuti	Tempistica
Oltre l'Impressionismo. Art Nouveaux e crisi di Fin de	La crisi dell'Impressionismo: V. Van Gogh e P. Gauguin. Il Divisionismo italiano.	Maggio
siècle.	La Secessione viennese.	
	Art Nouveaux. Il Modernismo in Spagna e il Liberty in Italia. Cenni ai movimenti espressionisti.	

Mod	ulo 9	Contenuti	Tempistica
-----	-------	-----------	------------









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Le Avanguardie storiche del	Il Cubismo: P. Picasso.	Maggio-Giugno
Novecento.	Il Futurismo: U. Boccioni. G. Balla, A. Sant'Elia.	
	L'architettura europea.	
	Dada.	
	Metafisica.	

### CONTENUTI TRASVERSALI DI EDUCAZIONE CIVICA (ore svolte nel secondo quadrimestre):

- I Beni culturali: la normativa di riferimento e i concetti di tutela, conservazione e valorizzazione.
- L'Unesco e la lista del patrimonio mondiale.
- Il Patrimonio culturale come identità nazionale.

### La docente Cristina Guerrini

\_\_\_\_\_

DISCIPLINA: TECNICHE DI COMUNICAZIONE E RELAZIONE

**DOCENTE: ADELAIDE ROSCINI** 

**OBIETTIVI** 

Obiettivi programmati (in termini di competenze, conoscenze,		Raggiunti da		
abilità)		maggioranza	metà	
COMPETENZE				
Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team		X		
working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e				
professionali di riferimento				
Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		X		
Partecipare ad attività dell'area marketing e alla realizzazione di prodotti pubblicitari.		X		
Interagire nell'area della gestione commerciale per le attività relative al mercato e finalizzate al raggiungimento della customer satisfaction		X		
CONOSCENZE				
Cosa si intende per comunicazione		X		
Gli elementi del processo comunicativo		X		
I segni della comunicazione		X		
La relazione tra la comunicazione e l'interpretazione		X		
Il rapporto tra comportamento e comunicazione		X		
I linguaggi: verbale, non verbale, paraverbale		X	57	









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Gli strumenti della comunicazione	X
Gli elementi e le fasi del piano di comunicazione	X
La comunicazione above the line e below the line	X
La pubblicità	X
I gruppi, le dinamiche, la leadership, l'ascolto attivo	X
La PNL	X
ABILITA'	
Individuare gli elementi della comunicazione	X
Individuare la relazione tra comunicazione e interpretazione	X
Riconoscere il rapporto tra comunicazione e comportamento	X
Riconoscere i vari linguaggi	X
Riconoscere e interpretare tecniche e strategie della comunicazione	X
interna e esterna all'impresa	
Scegliere i linguaggi funzionali ai contesti	X
Individuare le caratteristiche della comunicazione pubblicitaria ai	
nostri giorni	
Riconoscere e interpretare gruppi primari e secondari; le dinamiche di	X
gruppo e gli stili di leadership	
Individuare le caratteristiche del marketing di relazione	X
Individuare gli elementi della pianificazione dell'evento, selezionare	X
luoghi adatti e realizzare l'evento	
Individuare le caratteristiche della PNL	X

### CONTENUTI DISCIPLINARI: METODOLOGIA

Lezioni frontali, lettura in classe, lavoro di gruppo, compiti di realtà, dialogo e ascolto attivi, utilizzo delle immagini e dei film.

### STRUMENTI E SUSSIDI

Libro di testo, LIM, internet, immagini, partecipazione a eventi, dialogo e teamwork

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Verifica orale: colloqui e team working e team building

Verifica scritta: Questionari a risposta aperta o chiusa, compiti di realtà.









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### CRITERI DI VALUTAZIONE

0-2	VOTO NULLO. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica. Verifica scritta: consegna in bianco.
3	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente, senza alcuna competenza lessicale, con gravi errori concettuali.
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali.  Competenze molto parziali. Espressione molto precaria nella formulazione del periodo e nell'uso lessicale. Capacità analitiche limitate. Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori concettuali diffusi, oppure svolta completamente ma con errori concettuali gravi e diffusi
5	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e impacciata, povertà lessicale. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con diversi errori concettuali non gravi o con diffusi errori morfosintattici.
6	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto. Competenze essenziali relative alle singole unità formative. Verifica scritta: svolta per intero, in conformità con i contenuti richiesti; esposizione lineare, pur se con un lessico ordinario e/o in parte appropriato
7	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai nuclei cognitivi; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali. Verifica scritta: svolta con alcuni spunti riflessivi che denotano la personale assimilazione dei contenuti; espressione corretta, appropriata nella formulazione dei periodi e del lessico.
8	BUONO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei cognitivi. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico. Verifica scritta: svolta con competenza argomentativa che denota la personale comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Uso del lessico specifico.
9	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal programma. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in modo completo e creativo con riferimenti intertestuali.
10	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti.  Competenza e capacità espositiva brillante. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte, con riferimenti intertestuali e spunti critici originali.









Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### PROGRAMMA SVOLTO

### I PRINCIPI DELLA COMUNICAZIONE:

Cosa significa comunicare

Le basi della comunicazione (La teoria cibernetico-matematica)

Comportamento e comunicazione (La scuola di Palo Alto)

La comunicazione verbale

La comunicazione non verbale

La comunicazione assertiva

### MODELLI COMUNICATIVI E LINGUAGGI: MEDIA TRADIZIONALI E NEW MEDIA:

La lettera commerciale

L'e-mail

La newsletter aziendale

La comunicazione above the line e below the line

### LA COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA:

La pubblicità ovvero la comunicazione abow the line

I bisogni secondo Maslow

Bisogni ed emozioni per catturare l'attenzione

Un po' di storia (Giornali, manifesti Carosello, mercato pubblicitario anni '80 e '90)

La trasformazione della pubblicità

Catturare l'attenzione dei consumatori

Analizzare le tendenze e gli umori

I new media

La pubblicità d'assalto

La pubblicità assertiva

La pubblicità periferica

La pubblicità interna o in line









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

#### I GRUPPI:

Relazioni e gruppi

Il gruppo come totalità

Gruppi primari e gruppi secondari

L'identità del gruppo

I gruppi di lavoro

La leadership

Stili di leadership

Teamwork e team building

### LA VENDITA:

La comunicazione col cliente

Tanti diversi clienti

La PNL e la sintonia con l'interlocutore

### IL DIRECT MARKETING:

Gli obiettivi del marketing di relazione

### **COMUNICARE CON GLI EVENTI:**

Cosa si intende per evento

La pianificazione (preparazione, realizzazione, dopo evento)

Scelta della sede e promozione

### **COMUNICARE SE STESSI AGLI ALTRI:**

II sé

L'autostima

L'autoefficacia

La differenza di interpretazione e la punteggiatura.

### La docente

Adelaide Roscini 61









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

**DISCIPLINA: Scienze Motorie e Sportive** 

**DOCENTE: Michele SORRENTI** 

Obiettivi cognitivi

Obiettivi programmati		Raggiunti da			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni	
Consolidare gli schemi motori acquisiti	X				
Utilizzare gli schemi motori acquisiti in situazioni	X				
diverse, codificate e non					
Migliorare la forza	X				
Saper coordinare azioni efficaci in situazioni sempre più complesse	X				
Saper controllare il corpo in situazione statica e dinamica o seguendo un ritmo	X				
Conoscere i fondamentali dei giochi sportivi ed utilizzarli in una gara	X				
Conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico della materia	X				
Conoscere l'anatomia funzionale dell'apparato locomotore e la fisiologia riguardante l'attività motoria	X				
Educazione alla cittadinanza:Imparare ad applicare le regole della convivenza civile nello sport.  Mettere in pratica le norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni. Le regole per la corretta alimentazione dello sportivo	X				

### Contenuti disciplinari

L' elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

### Metodologia

Durante l'ultimo anno le attività nelle lezioni hanno teso alla ricerca progressiva del miglioramento delle capacità condizionali ed all'affinamento dell' immagine del corpo finalizzato al miglioramento della coordinazione generale. L' insegnamento è avvenuto in maniera comunicativa ed esplicativa, con spiegazioni orali e pratiche, ma ha teso anche a far intervenire attivamente gli studenti nella lezione; infatti l'apporto personale di ognuno è andato ad arricchire e rendere più interessanti le lezioni.









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

L' insegnante ha utilizzato sempre un gergo tecnico inerente agli esercizi svolti, assicurandosi che il gruppo avesse compreso ed assimilato.

L'attività sportiva vera e propria, effettuata prevalentemente all'aperto, con lo scopo di incentrare il tutto sul divertimento, all'assunzione di ruoli e responsabilità.

Sono state proposte sistematicamente attività di verifica e valutazione.

#### Strumenti e sussidi

Per lo svolgimento delle lezioni in presenza è stato utilizzato l'ambiente esterno naturale e codificato, a causa dell'indisponibilità della palestra dell'Istituto

### Tipologia delle prove di verifica

Sono stati valutati la partecipazione, l'impegno e l'attenzione durante le lezioni. Inoltre, sono state sottoposte a valutazione le capacità e le abilità motorie in maniera oggettiva, con test e prove che hanno tenuto conto della situazione di partenza. Infine sono rientrati nella valutazione la conoscenza della parte teorica e del linguaggio tecnico affrontato e la capacità di ognuno di apportare in seno al gruppo le proprie conoscenze e competenze.

### Criteri di valutazione

1-2	VOTO NULLO. Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla
	lezione
	NEGATIVO e GRAVEMENTE INSUFFICIENTE Dimostrazione di scarsissimo
3-4	interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante.
5	INSUFFICIENTE. Conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione motoria e lessicale impropria e impacciata.
6	SUFFICIENTE. Conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con gesti motori ed un linguaggio semplici, ma sostanzialmente corretti. Competenze essenziali relative alle singole unità formative.
7	DISCRETO. Conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai nuclei cognitivi; risposta motoria articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali.
8	BUONO. Conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei cognitivi. Competenza motoria e padronanza del linguaggio specifico.
9	OTTIMO. Conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti previsti dal programma.









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

10

ECCELLENTE. Conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità motoria brillante.

### PROGRAMMA SVOLTO

**PARTE PRATICA** - La lezione di Ed. fisica (15 ore)

Struttura della lezione di educazione fisica

- Il riscaldamento: esercizi preatletici, esercizi di mobilità e stretching
- Il defaticamento

Le capacità motorie nello sport (15 ore)

- La resistenza: esercitazioni sui vari metodi di allenamento
- La velocità: esercizi propedeutici
- La forza: esercizi specifici
- La flessibilità: esercizi e tecnica dello stretching
- La mobilità articolare: esercizi specifici
- La destrezza (esercizi sulle capacità coordinative generali e speciali)

Conoscenza e pratica di attività sportive (12 ore)

- La pallavolo (fondamentali: palleggio, bagher, battuta, regole della partita e schemi di gioco)
- Il calcetto: controllo della palla, tecnica di tiro in porta passaggi
- La pallacanestro: tiro a canestro, vari tipi di passaggi, 3 contro 3

### PARTE TEORICA

Elementi di anatomia e fisiologia (15 ore)

- Anatomia funzionale dei muscoli esteriori
- Alimentazione e sport

Educazione alla legalità e lezioni teoriche (3 ore)

• Le regole per la corretta alimentazione dello sportivo

Il docente Michele Sorrenti











CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

**DISCIPLINA: RELIGIONE** 

**DOCENTE: SOLARI MARIA ANTONELLA** 

**Obiettivi cognitivi** 

Obiettivi programmati	Raggiunti da			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni
Potenziamento della dimensione comunitaria		X		
Superamento di forme di intolleranza e				
potenziamento del senso di		X		
responsabilità, autocontrollo, autonomia				
Consapevolezza che l'impegno morale ha una				
forte caratterizzazione sociale		X		
Comprensione delle ingiustizie come				
impedimento per la pace		X		
Acquisizione dei contenuti delle vari unità				
didattiche e sviluppo della capacità di		X		
rielaborazione personale dei contenuti				
Conoscenza di un linguaggio specifico della		X		
disciplina				

### Contenuti disciplinari

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

### Metodologia

Metodo induttivo per permettere all'alunno di giungere alla costruzione dei processi di conoscenza partendo dalla contestualizzazione dell'esperienza.

Riferimenti interdisciplinari per coinvolgere al massimo gli alunni nel processo di apprendimento.

### Strumenti e sussidi

Libro di testo in adozione.

Sussidio multimediale.

### Tipologia delle prove di verifica

Per la misurazione del profitto sono state effettuate:

Verifiche in itinere e monitoraggio dei dati raccolti; compilazione di schede operative scritte ed orali Prove strutturate e semi -strutturate.















Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### Criteri di valutazione

Clitti al v	uiutuzione
Scarso	Rifiuto al dialogo educativo, partecipazione passiva con il mancato
	raggiungimento degli obiettivi minimi
Sufficiente	partecipazione selettiva alle lezioni con parziale raggiungimento degli obiettivi
	minimi
Molto	partecipazione attiva,interesse ed impegno costanti con raggiungimento degli
	obiettivi ed adeguate capacità di rielaborazione
Moltissimo	partecipazione costruttiva,impegno approfondito a livello personale con pieno
	raggiungimento degli obiettivi, capacità di rielaborazione autonoma e spirito critico

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto e farà riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo.

### PROGRAMMA SVOLTO

### **RELIGIONE**

MOD.1	Identità personale ed esperienza religiosa
u.d.1	Autostima e coscienza del proprio vissuto religioso
MOD.2	La religione Cattolica in confronto con le grandi religioni del mondo:Islamismo,Buddismo,Confucianesimo,Induismo.
u.d.1	Simbologie e significati
u.d.2	Culto cristiano, islamico, buddista, confuciano, induista
MOD.3	L'insegnamento della Chiesa sulla vita,il matrimonio e la famiglia.
u.d.1	Il matrimonio ebraico e cristiano
u.d.2	La vita come dono e come karma
u.d.3	La famiglia patriarcale e nucleare nella società contadino-agricola e industriale
MOD.4	Il dialogo ecumenico e il suo contributo per la pace fra i popoli.
u.d.1	Conoscenza culturale come fortezza per giungere alla tolleranza, alla solidarietà,
all'empatia	tra popoli diversi
MOD.5	La ricerca di unità della Chiesa e il movimento ecumenico.
u.d.1	Encicliche del Concilio Vaticano II sul rapporto tra Cristianesimo e grandi religioni
u.d.2	Fede e fanatismo
MOD.6	La dottrina sociale della Chiesa: la persona che lavora,i beni e le scelte







Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)





CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

### economiche, l'ambiente e la politica

u.d.1	La giustizia umana e divina
u.d.2	La libertà e la schiavitù fisica e morale nelle varie parti del mondo
u.d.3	La pena di morte
u.d.4	Il perdono, la riabilitazione e l'integrazione sociale
u.d.5	Il carcere
MOD.7	La Chiesa di fronte ai conflitti e ai totalitarismi del xx secolo
MOD.8	La persona umana fra le novità tecnico-scientifiche e le ricorrenti domande di
	senso
MOD.9	Giustizia e pace, libertà e fraternità nelle attese dei popoli e nell'insegnamento del
Cristianesin	10

MOD.10 Il mistero della sofferenza, della morte, nella visione biblica, islamica, induista.

### Il docente Solari Maria Antonella

IL CITTADINO CONSAPEVOLE			
CLASSI:	QUINTE		
TEMPI:	Primo e secondo quadrimestre per almeno 33 ore.		
	Il CdC decide quali discipline saranno trattate nel primo quadrimestre e quali nel secondo		
DESCRIZIONE:	Gli studenti di oggi saranno i cittadini adulti di domani: la consapevolezza e la conoscenza li aiuteranno ad essere autonomi nel pensiero e nei comportamenti e a fare scelte adeguate alle proprie esigenze di vita		
OBIETTIVI:	Conoscenze:	<ul> <li>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</li> <li>Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali;</li> <li>Conoscere i rischi per la salute e le minacce al proprio benessere fisico e psicologico derivanti anche dall'uso di tecnologie digitali.</li> </ul>	
	Competenze:	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica attraverso l'approfondimento degli elementi	











CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

		fondamentali del diritto che la regolano, anche con riferimento al diritto del lavoro;  Partecipare al dibattito culturale;  Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	
		<ul> <li>Prendere coscienza delle problematiche all'interno della società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</li> <li>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori</li> </ul>	
	Atteggiamenti	<ul> <li>che regolano la vita democratica.</li> <li>rispetto dei diritti umani, base della democrazia, presupposto di un atteggiamento responsabile e costruttivo;</li> <li>disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche.</li> </ul>	
ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO			
	]	Indirizzo: Accoglienza turistica	
Diritto e Tecnica Amministrativa dell'impresa ricettiva	n. 6 ore	Principi fondamentali - Artt. 1, 2, 3, 4 Cost.  Panoramica dei diritti e doveri dei cittadini compreso il diritto alla salute  Rapporti economici:  Art. 35 - 39 Cost. tutela del lavoro - Il mobbing e le molestie sessuali	
Italiano	n. 3 ore	Lavoro e Letteratura	
Storia	n. 3 ore	I diritti e le libertà fondamentali nella Costituzione italiana	
Tecniche della comunicazione	n. 3 ore	Il linguaggio e i diritti	
Scienze e cultura dell'alimentazione	n. 3 ore	Sostenibilità e spreco alimentare	
Lingua inglese	n. 3 ore	Eating disorders	
Lingua francese	n. 3 ore	La santé à table	
Scienze motorie	n. 2 ore	Una dieta equilibrata. L'alimentazione nell'attività sportiva. Esempi di dieta nello sport	
Matematica	n. 3 ore	Raccolta dei dati e attendibilità delle fonti	











CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

		La ricerca sicura on-line. Ricerca strategica. Riconoscere i siti
		affidabili: quanto puoi fidarti di quello che hai trovato in rete.
		Beni culturali e paesaggistici, i concetti di tutela,
Storia dell'arte	n. 2 ore	valorizzazione e fruizione.
		Il bene culturale come elemento di identità di una nazione o di
		un popolo.
Accoglienza	n. 4 ore	Il turismo consapevole – conscious journeys
Turistica		
		Totale ore: 35
All'interno delle prog	grammazioni dell	e discipline saranno individuate:
• Esperienze	-	-
Matadalasia		

- Metodologie
- Strumenti

VALUTAZIONE	La valutazione terrà conto:		
	- del livello individuale di acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze		
	raggiunte		
	- dell'interesse, impegno e partecipazione		
	secondo la scheda di valutazione al successivo paragrafo.		

### CAP. 3 SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME DI STATO

### 3.1. Calendario delle simulazioni:

SIMULAZIONE 1 <sup>^</sup> prova	SIMULAZIONE 2^ prova	COLLOQUIO
LUNEDI' 06 MAGGIO dalle ore 08:00 alle 14:00	MARTEDI' 07 MAGGIO dalle ore 08:00 alle 14:00	LUNEDI' 13 MAGGIO dalle ore 09:00 alle 11:30 (saranno estratti due alunni)

### 3.2. SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA

Durante la simulazione della prima prova è stata presente la docente di lettere, coadiuvata dal docente di Scienza e cultura dell'alimentazione e, nella sorveglianza, dai docenti in orario quel giorno nella classe. La prova somministrata è riportata di seguito:









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Pag. 1/7



Sessione ordinaria 2022 Prima prova scritta



### Ministero dell'Istruzione

### ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

#### PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

#### TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

#### PROPOSTA A1

Giovanni Pascoli, La via ferrata, (Myricae), in Poesie, Garzanti, Milano, 1994.

Tra gli argini su cui mucche tranquillamente pascono, bruna si difila<sup>1</sup> la via ferrata che lontano brilla;

e nel cielo di perla dritti, uguali, con loro trama delle aeree fila digradano in fuggente ordine i pali².

Qual di gemiti e d'ululi rombando cresce e dilegua femminil lamento?<sup>3</sup> I fili di metallo a quando a quando squillano, immensa arpa sonora, al vento.

Myricae è la prima opera pubblicata di Giovanni Pascoli (1855-1912) che, tuttavia, vi lavorò ripetutamente tant'è che ne furono stampate ben nove edizioni. Nel titolo latino Myricae, ossia "tamerici" (piccoli arbusti comuni sulle spiagge), appaiono due componenti della poetica pascoliana: la conoscenza botanica e la sua profonda formazione classica. Dal titolo della raccolta, che riecheggia il secondo verso della quarta Bucolica (o Egloga) di Virgilio, si ricava l'idea di una poesia agreste, che tratta temi quotidiani, umile per argomento e stile.

#### Comprensione e Analisi

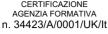
Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia e descrivine la struttura metrica.
- 2. Il componimento accosta due piani contrastanti della realtà: individuali mettendo in rilievo le scelte lessicali operate dal poeta.
- 3. Quale elemento lessicale è presente in ogni strofa della poesia? Illustrane il senso.
- 4. Qual è, a tuo parere, il significato simbolico della poesia? Motiva la tua risposta con riferimenti precisi al testo.
- 5. Completa la tua analisi descrivendo l'atmosfera della poesia e individuando le figure retoriche utilizzate da Pascoli per crearla.

#### Interpretazione

Commenta il testo della poesia proposta, elaborando una tua riflessione sull'espressione di sentimenti e stati d'animo attraverso rappresentazioni della natura; puoi mettere questa lirica in relazione con altri componimenti di Pascoli e con aspetti significativi della sua poetica o far riferimento anche a testi di altri autori a te noti nell'ambito letterario e/o artistico.













CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Pag. 2/7



Sessione ordinaria 2022 Prima prova scritta



#### PROPOSTA A2

Giovanni Verga, Nedda. Bozzetto siciliano, Arnoldo Mondadori, Milano, 1977, pp. 40-41 e 58-59.

Nella novella *Nedda* la protagonista intreccia una relazione con Janu, un giovane contadino che ha contratto la malaria. Quando Nedda resta incinta, Janu promette di sposarla; poi, nonostante sia indebolito per la febbre, si reca per la rimondatura degli olivi a Mascalucia, dove è vittima di un incidente sul lavoro. Nel brano qui proposto Verga, dopo aver tratteggiato la condizione di vita di Nedda, narra della morte di Janu e della nascita della loro figlia.

«Era una ragazza bruna, vestita miseramente; aveva quell'attitudine timida e ruvida che danno la miseria e l'isolamento. Forse sarebbe stata bella, se gli stenti e le fatiche non ne avessero alterato profondamente non solo le sembianze gentili della donna, ma direi anche la forma umana. I suoi capelli erano neri, folti, arruffati, appena annodati con dello spago; aveva denti bianchi come avorio, e una certa grossolana avvenenza di lineamenti che rendeva attraente il suo sorriso. Gli occhi erano neri, grandi, nuotanti in un fluido azzurrino, quali li avrebbe invidiati una regina a quella povera figliuola raggomitolata sull'ultimo gradino della scala umana, se non fossero stati offuscati dall'ombrosa timidezza della miseria, o non fossero sembrati stupidi per una triste e continua rassegnazione. Le sue membra schiacciate da pesi enormi, o sviluppate violentemente da sforzi penosi erano diventate grossolane, senza esser robuste. Ella faceva da manovale, quando non aveva da trasportare sassi nei terreni che si andavano dissodando, o portava dei carichi in città per conto altrui, o faceva di quegli altri lavori più duri che da quelle parti stimansi<sup>1</sup> inferiori al còmpito dell'uomo. La vendemmia, la messe<sup>2</sup>, la raccolta delle olive, per lei erano delle feste, dei giorni di baldoria, un passatempo, anziché una fatica. È vero bensì che fruttavano appena la metà di una buona giornata estiva da manovale, la quale dava 13 bravi soldi! I cenci sovrapposti in forma di vesti rendevano grottesca quella che avrebbe dovuto essere la delicata bellezza muliebre. L'immaginazione più vivace non avrebbe potuto figurarsi che quelle mani costrette ad un'aspra fatica di tutti i giorni, a raspar fra il gelo, o la terra bruciante, o i rovi e i crepacci, che quei piedi abituati ad andar nudi nella neve e sulle roccie infuocate dal sole, a lacerarsi sulle spine, o ad indurirsi sui sassi, avrebbero potuto esser belli. Nessuno avrebbe potuto dire quanti anni avesse cotesta creatura umana; la miseria l'aveva schiacciata da bambina con tutti gli stenti che deformano e induriscono il corpo, l'anima e l'intelligenza. - Così era stato di sua madre, così di sua nonna, così sarebbe stato di sua figlia. [ ...]

Tre giorni dopo [Nedda] udì un gran cicaleccio per la strada. Si affacciò al muricciolo, e vide in mezzo ad un crocchio di contadini e di comari Janu disteso su di una scala a piuoli, pallido come un cencio lavato, e colla testa fasciata da un fazzoletto tutto sporco di sangue. Lungo la via dolorosa, prima di giungere al suo casolare, egli, tenendola per mano, le narrò come, trovandosi così debole per le febbri, era caduto da un'alta cima, e s'era concio<sup>3</sup> a quel modo. – Il cuore te lo diceva – mormorava con un triste sorriso. - Ella l'ascoltava coi suoi grand'occhi spalancati, pallida come lui, e tenendolo per mano. Il domani egli morì. [...]

Adesso, quando cercava del lavoro, le ridevano in faccia, non per schemire la ragazza colpevole, ma perché la povera madre non poteva più lavorare come prima. Dopo i primi rifiuti, e le prime risate, ella non osò cercare più oltre, e si chiuse nella sua casipola<sup>4</sup>, al pari di un uccelletto ferito che va a rannicchiarsi nel suo nido. Quei pochi soldi raccolti in fondo alla calza se ne andarono l'un dopo l'altro, e dietro ai soldi la bella veste nuova, e il bel fazzoletto di seta. Lo zio Giovanni la soccorreva per quel poco che poteva, con quella carità indulgente e riparatrice senza la quale la morale del curato è ingiusta e sterile, e le impedì così di morire di fame. Ella diede alla luce una bambina rachitica e stenta; quando le dissero che non era un maschio pianse come aveva pianto la sera in cui aveva chiuso l'uscio del casolare dietro al cataletto<sup>5</sup> che se ne andava, e s'era trovata senza la mamma; ma non volle che la buttassero alla Ruota<sup>6</sup>.»

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> stimansi: si stima, si considera.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> messe: il raccolto dei cereali.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> concio: conciato, ridotto.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> casipola: casupola, piccola casa.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> cataletto: il sostegno della bara durante il trasporto.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Ruota: meccanismo girevole situato nei conventi o negli ospedali dove venivano posti i neonati abbandonati.







## ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR) Telefono +39 0564 812490/0564 810045 Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)





CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Pag. 3/7



Sessione ordinaria 2022 Prima prova scritta



#### Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Sintetizza il contenuto del brano proposto.
- 2. Individua nel brano i principali elementi riferibili al Verismo, di cui l'autore è stato in Italia il principale esponente.
- 3. Quali espedienti narrativi e stilistici utilizza l'autore nella descrizione fisica della protagonista e quali effetti espressivi sono determinati dal suo procedimento descrittivo?
- 4. Quali sono le conseguenze della morte di Janu per Nedda?
- 5. Le caratteristiche psicologiche della protagonista divengono esplicite nelle sue reazioni alla nascita della figlia. Prova a individuarle, commentando la conclusione del brano.

#### Interpretazione

Il tema degli "ultimi" è ricorrente nella letteratura e nelle arti già nel XIX secolo. Si può affermare che Nedda sia la prima di quelle dolenti figure di "vinti" che Verga ritrarrà nei suoi romanzi; prova a collegare e confrontare questo personaggio e la sua drammatica storia con uno o più dei protagonisti del *Ciclo dei vinti*. In alternativa, esponi le tue considerazioni sulla tematica citata facendo ricorso ad altri autori ed opere a te noti.

#### TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

#### PROPOSTA B1

Testo tratto da: Gherardo Colombo, Liliana Segre, La sola colpa di essere nati, Garzanti, Milano, 2021, pp. 25-27.

«Quando, per effetto delle leggi razziali, fui espulsa dalla scuola statale di via Ruffini, i miei pensarono di iscrivermi a una scuola ebraica non sapendo più da che parte voltarsi. Alla fine decisero di mandarmi a una scuola cattolica, quella delle Marcelline di piazza Tommaseo, dove mi sono trovata molto bene, perché le suore erano premurose e accudenti. Una volta sfollati a Inverigo, invece, studiavo con una signora che veniva a darmi lezioni a casa.

L'espulsione la trovai innanzitutto una cosa assurda, oltre che di una gravità enorme! Immaginate un bambino che non ha fatto niente, uno studente qualunque, mediocre come me, nel senso che non ero né brava né incapace; ero semplicemente una bambina che andava a scuola molto volentieri perché mi piaceva stare in compagnia, proprio come mi piace adesso. E da un giorno all'altro ti dicono: «Sei stata espulsa!». È qualcosa che ti resta dentro per sempre. «Perché?» domandavo, e nessuno mi sapeva dare una risposta. Ai miei «Perché?» la famiglia scoppiava a piangere, chi si soffiava il naso, chi faceva finta di dover uscire dalla stanza. Insomma, non si affrontava l'argomento, lo si evitava. E io mi caricavo di sensi di colpa e di domande: «Ma cosa avrò fatto di male per non poter più andare a scuola? Qual è la mia colpa?». Non me ne capacitavo, non riuscivo a trovare una spiegazione, per quanto illogica, all'esclusione. Sta di fatto che a un tratto mi sono ritrovata in un mondo in cui non potevo andare a scuola, e in cui contemporaneamente succedeva che i poliziotti cominciassero a presentarsi e a entrare in casa mia con un atteggiamento per nulla gentile. E anche per questo non riuscivo a trovare una ragione.

Insieme all'espulsione da scuola, ricordo l'improvviso silenzio del telefono. Anche quello è da considerare molto grave. Io avevo una passione per il telefono, passione che non ho mai perduto. Non appena squillava correvo nel lungo corridoio dalla mia camera di allora per andare a rispondere. A un tratto ha smesso di suonare. E quando lo faceva, se non erano le rare voci di parenti o amici con cui conservavamo una certa intimità, ho addirittura incominciato a sentire che dall'altro capo del filo mi venivano indirizzate minacce: «Muori!», «Perché non muori?», «Vattene!» mi dicevano. Erano telefonate anonime, naturalmente. Dopo tre o quattro volte, ho riferito la cosa a mio papà: «Al telefono qualcuno mi ha detto "Muori!"». Da allora mi venne proibito di rispondere. Quelli che ci rimasero vicini furono davvero pochissimi. Da allora riservo sempre grande considerazione agli amici veri, a quelli che in disgrazia non ti abbandonano. Perché i veri amici sono quelli che ti restano accanto nelle difficoltà, non gli altri che magari ti hanno riempito di regali e di lodi, ma che in effetti hanno approfittato della tua ospitalità. C'erano quelli che prima delle leggi razziali mi dicevano: «Più bella di te non c'è nessuno!». Poi, dopo la guerra, li rincontravo e mi dicevano: «Ma dove sei finita? Che fine hai fatto? Perché non ti sei fatta più sentire?». Se uno è sulla cresta dell'onda, di amici ne ha quanti ne vuole. Quando invece le cose vanno male le persone non ti guardano più. Perché certo, fa male alzare la cornetta del telefono e sentirsi dire «Muori!» da un anonimo. Ma quanto è doloroso scoprire a mano a mano tutti quelli che, anche senza







## ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR) Telefono +39 0564 812490/0564 810045 Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)





CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Pag. 4/7



Sessione ordinaria 2022 Prima prova scritta



nascondersi, non ti vedono più. È proprio come in quel terribile gioco tra bambini, in cui si decide, senza dirglielo, che uno di loro è invisibile. L'ho sempre trovato uno dei giochi più crudeli. Di solito lo si fa con il bambino più piccolo: il gruppo decide che non lo vede più, e lui inizia a piangere gridando: «Ma io sono qui!». Ecco, è quello che è successo a noi, ciascuno di noi era il bambino invisibile.»

#### Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Riassumi il contenuto del brano senza ricorrere al discorso diretto.
- 2. Perché Liliana Segre considera assurda e grave la sua espulsione dalla scuola?
- 3. Liliana Segre paragona l'esperienza determinata dalle leggi razziali con il gioco infantile del "bambino invisibile": per quale motivo utilizza tale similitudine?
- 4. Nell'evocare i propri ricordi la senatrice allude anche ai sensi di colpa da lei provati rispetto alla situazione che stava vivendo: a tuo parere, qual era la loro origine?

#### Produzione

Liliana Segre espone alcune sue considerazioni personali che evidenziano il duplice aspetto della discriminazione - istituzionale e relazionale - legata alla emanazione delle "leggi razziali"; inquadra i ricordi della senatrice nel contesto storico nazionale e internazionale dell'epoca, illustrando origine, motivazioni e conseguenze delle suddette leggi. Esprimi le tue considerazioni sul fenomeno descritto nel brano anche con eventuali riferimenti ad altri contesti storici. Argomenta le tue considerazioni sulla base di quanto hai appreso nel corso dei tuoi studi ed elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

#### PROPOSTA B2

Testo tratto da Oliver Sacks, Musicofilia, Adelphi, Milano, 2010, pp. 13-14.

«È proprio strano vedere un'intera specie - miliardi di persone - ascoltare combinazioni di note prive di significato e giocare con esse: miliardi di persone che dedicano buona parte del loro tempo a quella che chiamano «musica», lasciando che essa occupi completamente i loro pensieri. Questo, se non altro, era un aspetto degli esseri umani che sconcertava i Superni, gli alieni dall'intelletto superiore descritti da Arthur C. Clarke nel romanzo Le guide del tramonto. Spinti dalla curiosità, essi scendono sulla Terra per assistere a un concerto, ascoltano educatamente e alla fine si congratulano con il compositore per la sua «grande creatività» – sebbene per loro l'intera faccenda rimanga incomprensibile. Questi alieni non riescono a concepire che cosa accada negli esseri umani quando fanno o ascoltano musica, perché in loro non accade proprio nulla: in quanto specie, sono creature senza musica.

Possiamo immaginare i Superni, risaliti sulle loro astronavi, ancora intenti a riflettere: dovrebbero ammettere che, in un modo o nell'altro, questa cosa chiamata «musica» ha una sua efficacia sugli esseri umani ed è fondamentale nella loro vita. Eppure la musica non ha concetti, non formula proposizioni; manca di immagini e di simboli, ossia della materia stessa del linguaggio. Non ha alcun potere di rappresentazione. Né ha alcuna relazione necessaria con il mondo reale. Esistono rari esseri umani che, come i Superni, forse mancano dell'apparato neurale per apprezzare suoni o melodie. D'altra parte, sulla quasi totalità di noi, la musica esercita un enorme potere, indipendentemente dal fatto che la

D'altra parte, sulla quasi totalità di noi, la musica esercita un enorme potere, indipendentemente dal fatto che la cerchiamo o meno, o che riteniamo di essere particolarmente «musicali». Una tale inclinazione per la musica - questa «musicofilia» - traspare già nella prima infanzia, è palese e fondamentale in tutte le culture e probabilmente risale agli albori della nostra specie. Può essere sviluppata o plasmata dalla cultura in cui viviamo, dalle circostanze della vita o dai particolari talenti e punti deboli che ci caratterizzano come individui; ciò non di meno, è così profondamente radicata nella nostra natura che siamo tentati di considerarla innata [...].»

#### Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e spiega il significato del termine "musicofilia".





## ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR)

Telefono +39 0564 812490/0564 810045 Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)





CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Pag. 5/7



Sessione ordinaria 2022 Prima prova scritta



- 2. Qual è l'atteggiamento che, secondo l'autore, i Superni hanno nei confronti della specie umana e del rapporto che essa ha con la musica?
- 3. A tuo parere, cosa intende affermare Sacks quando scrive che l'inclinazione per la musica "può essere sviluppata o plasmata dalla cultura in cui viviamo, dalle circostanze della vita o dai particolari talenti e punti deboli che ci caratterizzano come individui"?
- 4. A tuo giudizio, perché l'autore afferma che la musica non "ha alcuna relazione con il mondo reale"?

#### Produzione

Sulla base delle tue conoscenze, delle tue esperienze personali e della tua sensibilità, elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sul tema del potere che la musica esercita sugli esseri umani. Argomenta in modo tale che gli snodi del tuo ragionamento siano organizzati in un testo coerente e coeso.

#### PROPOSTA B3

Dal discorso pronunciato da **Giorgio Parisi**, premio Nobel per la Fisica 2021, il giorno 8 ottobre 2021 alla Camera dei Deputati in occasione del Pre-COP26 Parliamentary Meeting, la riunione dei parlamenti nazionali in vista della COP26, la Conferenza delle Nazioni Unite sui cambiamenti climatici tenutasi a Glasgow (1-12 novembre 2021).

Il testo completo del discorso è reperibile su https://www.valigiablu.it/nobel-parisi-discorso-clima/

«L'umanità deve fare delle scelte essenziali, deve contrastare con forza il cambiamento climatico. Sono decenni che la scienza ci ha avvertiti che i comportamenti umani stanno mettendo le basi per un aumento vertiginoso della temperatura del nostro pianeta. Sfortunatamente, le azioni intraprese dai governi non sono state all'altezza di questa sfida e i risultati finora sono stati assolutamente modesti. Negli ultimi anni gli effetti del cambiamento climatico sono sotto gli occhi di tutti: le inondazioni, gli uragani, le ondate di calore e gli incendi devastanti, di cui siamo stati spettatori attoniti, sono un timidissimo assaggio di quello che avverrà nel futuro su una scala enormemente più grande. Adesso, comincia a esserci una reazione forse più risoluta ma abbiamo bisogno di misure decisamente più incisive.

Dall'esperienza del COVID sappiamo che non è facile prendere misure efficaci in tempo. Spesso le misure di contenimento della pandemia sono state prese in ritardo, solo in un momento in cui non erano più rimandabili. Sappiamo tutti che «il medico pietoso fece la piaga purulenta». Voi avete il dovere di non essere medici pietosi. Il vostro compito storico è di aiutare l'umanità a passare per una strada piena di pericoli. È come guidare di notte. Le scienze sono i fari, ma poi la responsabilità di non andare fuori strada è del guidatore, che deve anche tenere conto che i fari hanno una portata limitata. Anche gli scienziati non sanno tutto, è un lavoro faticoso durante il quale le conoscenze si accumulano una dopo l'altra e le sacche di incertezza vengono pian piano eliminate. La scienza fa delle previsioni oneste sulle quali si forma piano gradualmente un consenso scientifico.

Quando l'IPCC¹ prevede che in uno scenario intermedio di riduzione delle emissioni di gas serra la temperatura potrebbe salire tra i 2 e i 3,5 gradi, questo intervallo è quello che possiamo stimare al meglio delle conoscenze attuali. Tuttavia deve essere chiaro a tutti che la correttezza dei modelli del clima è stata verificata confrontando le previsioni di questi modelli con il passato. Se la temperatura aumenta più di 2 gradi entriamo in una terra incognita in cui ci possono essere anche altri fenomeni che non abbiamo previsto, che possono peggiorare enormemente la situazione. Per esempio, incendi di foreste colossali come l'Amazzonia emetterebbero quantità catastrofiche di gas serra. Ma quando potrebbe accadere? L'aumento della temperatura non è controllato solo dalle emissioni dirette, ma è mitigato dai tantissimi meccanismi che potrebbero cessare di funzionare con l'aumento della temperatura. Mentre il limite inferiore dei 2 gradi è qualcosa sul quale possiamo essere abbastanza sicuri, è molto più difficile capire quale sia lo scenario più pessimistico. Potrebbe essere anche molto peggiore di quello che noi ci immaginiamo.

Abbiamo di fronte un enorme problema che ha bisogno di interventi decisi - non solo per bloccare le emissioni di gas serra - ma anche di investimenti scientifici. Dobbiamo essere in grado di sviluppare nuove tecnologie per conservare l'energia, trasformandola anche in carburanti, tecnologie non inquinanti che si basano su risorse rinnovabili. Non solo dobbiamo salvarci dall'effetto serra, ma dobbiamo evitare di cadere nella trappola terribile dell'esaurimento delle risorse naturali. Il risparmio energetico è anche un capitolo da affrontare con decisione. Per esempio, finché la temperatura interna delle nostre case rimarrà quasi costante tra estate e inverno, sarà difficile fermare le emissioni.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Intergovernmental Panel on Climate Change – Gruppo intergovernativo sul cambiamento climatico.







## ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR) Telefono +39 0564 812490/0564 810045 Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)





CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Pag. 6/7



Sessione ordinaria 2022 Prima prova scritta



Bloccare il cambiamento climatico con successo richiede uno sforzo mostruoso da parte di tutti. È un'operazione con un costo colossale non solo finanziario, ma anche sociale, con cambiamenti che incideranno sulle nostre esistenze. La politica deve far sì che questi costi siano accettati da tutti. Chi ha più usato le risorse deve contribuire di più, in maniera da incidere il meno possibile sul grosso della popolazione. I costi devono essere distribuiti in maniera equa e solidale tra tutti i paesi.»

#### Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Riassumi il brano proposto nei suoi snodi tematici essenziali.
- 2. Spiega il significato della similitudine presente nel testo: che cosa rappresentano i *fari* e cosa il *guidatore*? E *l'automobile*?
- 3. Quali interventi fondamentali, a giudizio di Parisi, è necessario intraprendere per fornire possibili soluzioni ai problemi descritti nel discorso?
- 4. Nel suo discorso Parisi affronta anche il tema dei limiti delle previsioni scientifiche: quali sono questi limiti?

#### Produzione

Il premio Nobel Parisi delinea possibili drammatici scenari legati ai temi del cambiamento climatico e dell'esaurimento delle risorse energetiche prospettando la necessità di urgenti interventi politici; condividi le considerazioni contenute nel brano? Esprimi le tue opinioni al riguardo, sulla base di quanto appreso nel tuo percorso di studi e delle tue conoscenze personali, elaborando un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

#### TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

#### PROPOSTA CI

Testo tratto da Luigi Ferrajoli, Perché una Costituzione della Terra?, G. Giappichelli, Torino, 2021, pp. 11-12.

«Ciò che ha fatto della pandemia un'emergenza globale, vissuta in maniera più drammatica di qualunque altra, sono quattro suoi caratteri specifici. Il primo è il fatto che essa ha colpito tutto il mondo, inclusi i paesi ricchi, paralizzando l'economia e sconvolgendo la vita quotidiana dell'intera umanità. Il secondo è la sua spettacolare visibilità: a causa del suo terribile bilancio quotidiano di contagiati e di morti in tutto il mondo, essa rende assai più evidente e intollerabile di qualunque altra emergenza la mancanza di adeguate istituzioni sovranazionali di garanzia, che pure avrebbero dovuto essere introdotte in attuazione del diritto alla salute stabilito in tante carte internazionali dei diritti umani. Il terzo carattere specifico, che fa di questa pandemia un campanello d'allarme che segnala tutte le altre emergenze globali, consiste nel fatto che essa si è rivelata un effetto collaterale delle tante catastrofi ecologiche – delle deforestazioni, dell'inquinamento dell'aria, del riscaldamento climatico, delle coltivazioni e degli allevamenti intensivi – ed ha perciò svelato i nessi che legano la salute delle persone alla salute del pianeta. Infine, il quarto aspetto globale dell'emergenza Covid-19 è l'altissimo grado di integrazione e di interdipendenza da essa rivelato: il contagio in paesi pur lontanissimi non può essere a nessuno indifferente data la sua capacità di diffondersi rapidamente in tutto il mondo.

Colpendo tutto il genere umano senza distinzioni di nazionalità e di ricchezze, mettendo in ginocchio l'economia, alterando la vita di tutti i popoli della Terra e mostrando l'interazione tra emergenza sanitaria ed emergenza ecologica e l'interdipendenza planetaria tra tutti gli esseri umani, questa pandemia sta forse generando la consapevolezza della nostra comune fragilità e del nostro comune destino. Essa costringe perciò a ripensare la politica e l'economia e a riflettere sul nostro passato e sul nostro futuro.»

Rifletti sulle questioni poste nel brano e confrontati anche in maniera critica e facendo riferimento alle tue conoscenze, alle tue esperienze personali e alla tua sensibilità, con la tesi espressa dall'autore, secondo il quale occorre ripensare la politica e l'economia a partire dalla consapevolezza, generata dalla pandemia, della nostra comune fragilità e del nostro comune destino.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Pag. 7/7



Sessione ordinaria 2022 Prima prova scritta



#### PROPOSTA C2

Testo tratto da: **Dacia Maraini**, Solo la scuola può salvarci dagli orribili femminicidi, in "Corriere della Sera", 30 giugno 2015, ora in La scuola ci salverà, Solferino, Milano, 2021, pp. 48-49.

«Troppi decessi annunciati, troppe donne lasciate sole, che vanno incontro alla morte, disperate e senza protezione. Molte hanno denunciato colui che le ucciderà, tante volte, per percosse e minacce reiterate, ma è come se tutti fossero ciechi, sordi e muti di fronte alla continua mattanza femminile. Prendiamo il caso di Loredana Colucci, uccisa con sei coltellate dall'ex marito davanti alla figlia adolescente. L'uomo, dopo molti maltrattamenti, tenta di strangolare la moglie. Lei lo denuncia e lui finisce in galera. Ma dopo pochi mesi è fuori. E subito riprende a tormentare la donna Altra denuncia e all'uomo viene proibito di avvicinarsi alla casa. Ma, curiosamente, dopo venti giorni, viene revocata anche questa proibizione. È bastata una distrazione della moglie, perché il marito entrasse in casa e la ammazzasse davanti alla figlia. Il giorno dopo tutto il quartiere era in strada per piangere pubblicamente una donna generosa, grande lavoratrice e madre affettuosa, morta a soli quarantun anni, per mano dell'uomo che diceva di amarla.

Di casi come questo ce ne sono più di duecento l'anno, il che vuol dire uno ogni due giorni. Quasi sempre morti annunciate. Ma io dico: se a un politico minacciato si assegna subito la scorta, perché le donne minacciate di morte vengono lasciate in balia dei loro aguzzini? [...]Troppi uomini sono ancora prigionieri dell'idea che l'amore giustifichi il possesso della persona amata, e vivono ossessionati dal bisogno di manipolare quella che considerano una proprietà inalienabile. Ogni manifestazione di autonomia viene vista come una offesa che va punita col sangue.

La bella e coraggiosa trasmissione *Chi l'ha visto?* condotta da Federica Sciarelli ne fa testimonianza tutte le settimane. La magistratura si mostra timida e parziale. Di fronte ai delitti annunciati, allarga le braccia e scuote la testa. Il fatto è che spesso si considerano normali la gelosia e il possesso, le percosse, i divieti, la brutalità in famiglia. Ma non basta. È assolutamente necessario insegnare, già dalle scuole primarie, che ogni proprietà è schiavitù e la schiavitù è un crimine.»

Dopo aver letto e analizzato l'articolo di Dacia Maraini, esponi il tuo punto di vista e confrontati in maniera critica con le tesi espresse nel testo. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

#### 3.3 SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA

Durante la simulazione della seconda prova, nelle prime tre ore sono stati presenti i docenti di laboratorio dei servizi di Accoglienza turistica e di Diritto e tecnica della struttura ricettiva. La durata della prova è stata di 6 ore. supportati dai docenti di sostegno e i curricolari in orari

I docenti di Diritto e tecnica della struttura ricettiva e di laboratorio dei servizi di Accoglienza turistica hanno predisposto la prova secondo le indicazioni Decreto Ministeriale n. 164 del 15 giugno 2022 recante i Quadri di riferimento per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell'esame di Stato negli Istituti Professionali.

### ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

Indirizzo: IP17- SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA

#### SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA

Anno Scolastico 2023/24

Tipologia B: Analisi e soluzione di problematiche in un contesto operativo riguardante l'area professionale (caso aziendale).

Con riferimento al seguente Nucleo tematico fondamentale d'indirizzo correlato alle competenze:

5. Valorizzazione del "Made in Italy", come area integrata tra individuazione dei prodotti di qualità, organizzazione ottimale dei processi produttivi e/o dei servizi, adozione di efficaci strategie di comunicazione e di commercializzazione.

#### **DOCUMENTI ALLEGATI**

#### La valorizzazione del "Made in Italy"

La ripresa del turismo, dopo le difficoltà legate alla pandemia, spinge in alto il valore del cibo made in Italy, che diventa la prima ricchezza del Paese, per un valore di 580 miliardi di euro nell'ultimo anno, nonostante la crisi energetica scatenata dalla guerra in Ucraina: emerge dal report Coldiretti





Sistema Gestione Qualità per la Formazione Marittima ...



CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

"Cibo e turismo, l'Italia che vince", diffuso alla vigilia della Borsa Internazionale del Turismo di Milano, una delle più importanti fiere del comparto.

La ripartenza a pieno ritmo delle attività di ristorazione e accoglienza, dai ristoranti agli agriturismi, ha avuto un impatto importante sul made in Italy a tavola, che vale oggi quasi un quarto del Pil nazionale. Non a caso il cibo è diventato la voce principale del budget delle famiglie italiane e straniere in vacanza in Italia, con circa un terzo della spesa destinato per consumare pasti fuori, ma anche per l'acquisto di alimenti o di souvenir o specialità enogastronomiche. Specialità che i visitatori esteri continuano peraltro a ricercare anche una volta tornati nei Paesi di origine, con un importante effetto promozionale che spinge l'export nazionale. Il risultato è che le esportazioni agroalimentari made in Italy hanno fatto segnare uno storico record nel 2022, raggiungendo il valore di 60 miliardi, secondo una proiezione Coldiretti su dati Istat.

L'Italia è così diventata leader mondiale del turismo enogastronomico, potendo contare sull'agricoltura più green d'Europa, con 5.450 specialità ottenute secondo regole tradizionali protratte nel tempo per almeno 25 anni censite dalle Regioni, 316 specialità Dop/Igp riconosciute a livello comunitario e 415 vini Doc/Docg, la leadership nel biologico con circa 86.000 aziende agricole biologiche, 25.000 agriturismi che conservano da generazioni i segreti della cucina contadina, 10.000 agricoltori in vendita diretta con Campagna Amica e le numerose iniziative di valorizzazione, dalle sagre alle Strade del Vino e del Cibo.

Fonte: https://winenews.it/it/, 10 febbraio 2023

#### Slow Tourism: cosa è e perché piace il turismo lento

Negli ultimi anni il mondo del turismo sta subendo tanti cambiamenti. Infatti, si sta assistendo sempre più all'affermazione di nuove tendenze di viaggio che stanno rivoluzionando il modo di concepire le vacanze. Tra le più innovative, c'è sicuramente lo slow tourism, che tradotto in italiano significa "turismo lento".

In un mondo sempre più frenetico, persino le vacanze sono diventate una vera e propria corsa. Lo slow tourism nasce proprio in controtendenza a questo fenomeno, con lo scopo di diffondere una nuova concezione del viaggio, basata sul piacere di viversi i posti, le tradizioni, la natura e la cultura di un luogo in modo lento, in modo da apprezzare tutto e meglio.









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

In seguito, cercheremo di capire da dove nasce lo slow tourism e perché si sta diffondendo.

#### Slow Tourism: la storia

Sebbene il fenomeno che stiamo trattando si stia affermando negli ultimi tempi, le sue origini sono tutt'altro che recenti. La sua nascita, infatti, è collegata alla costituzione del movimento culturale e gastronomici slow, che venne fondato nel 1986 dallo scrittore e sociologo Carlo Petrini. Quest'ultimo è anche l'inventore di Slow Food, un'organizzazione nata per combattere la diffusione del fast food. Dall'ambito culinario, il concetto di Petrini si è spostato anche in altri settori. Da quel momento, infatti, si è assistito alla nascita di movimenti per le Città Slow o persino per la Slow Medicine, confermando l'opinione dello scrittore Carlo Honorè, secondo la quale la filosofia Slow può essere applicata in ogni aspetto della vita. Ovviamente, tale fenomeno non poteva non toccare il mondo del turismo.

#### Turismo lento in Italia

Il Belpaese è la patria del turismo. Sono tanti infatti i luoghi e le città del nostro paese che ogni anno vengono prese d'assalto dal turismo. Non è un caso quindi che l'Italia si trovi tra le prime in classifica per la crescita del turismo lento. Come dimostrato da molteplici statistiche, infatti, sono sempre più numerosi coloro che scelgono di adottare un ritmo più lento durante le vacanze nel nostro paese.

D'altronde, molti posti che caratterizzano l'Italia si prestano in modo particolare ad essere visitati con calma. Tra queste, ci sono ad esempio i Parchi naturali e le Oasi Faunistiche, le montagne ma anche le tante città d'arte che si trovano in giro per il paese. Tra gli itinerari più adatti per fare slow tourism c'è la Camminata sul Monte Conero, nel Parco del Conero nelle Marche. Si tratta di un percorso che inizia dalle pendici del monte e che raggiunge la spiaggia delle Due Sorelle, la quale si affaccia sul mare Adriatico. Altrettanto nota è la via delle marmotte, in Valle D'Aosta, una zona selvaggia della regione posta nella Valpelline. Infine, da non perdere anche l'ippovia delle Foreste Casentinesi, in Toscana. Qui, infatti, è possibile immergersi in modo lento nei meravigliosi boschi del Parco delle Foreste Casentinesi a cavallo. Una vera e propria esperienza unica e suggestiva.

Fonte: https://bmtnapoli.com.





Sistema Gestione Qualità per la Formazione Marittima ...



CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Il candidato, utilizzando le conoscenze acquisite nel corso degli studi, individui i vantaggi che comporta il turismo lento e spieghi perché questa forma potrebbe contribuire a rendere l'industria del turismo più sostenibile e praticabile negli anni a venire.

Scelga l'area territoriale alla quale intende riferirsi spiegandone le ragioni e predisponga una scheda di analisi dell'offerta turistica del territorio valorizzando:

- le risorse/attività enogastronomiche locali, i suoi prodotti e piatti tipici;
- Le risorse/attività legate all'artigianato e al Made in Italy
- Le risorse/attività a contatto con l'ambiente e la natura

Faccia l'identikit del turista enogastronomico slow e predisponga un pacchetto turistico nella zona di riferimento della durata di 3 giorni e 2 notti (fine settimana) scegliendo il periodo più opportuno e seguendo le indicazioni di seguito riportate.

Per la costruzione del pacchetto il Tour operator si è rivolto alla struttura agrituristica "Casal Grande" che opera nella zona scelta.

La struttura dispone di 12 camere e 2 appartamenti per un totale di 28 posti letto. La tenuta si estende per 10 ettari, 4 coltivati a vigna di vitigni autoctoni per la produzione di vini insigniti dei marchi di qualità e 6 di uliveto di varietà tipiche della zona di riferimento. La produzione è completata da profumatissime piante aromatiche. Sono presenti sia la cantina che il frantoio aperti agli ospiti. All'interno della struttura è possibile vivere diverse esperienze, anche enogastronomiche, utili per conoscere i prodotti locali.

Si determini, inoltre, il prezzo di vendita del pacchetto secondo la tecnica del full costing sapendo che i costi sono i seguenti:

- Volo A/R: € 20.000
- Trasferimenti in loco previsti nel pacchetto: € 8.000
- Soggiorno in agriturismo: € 120.000
- Degustazioni, esperienze enogastronomiche, esperienze sul territorio: € 45.000
- Numero pacchetti turistici (previsioni di vendita del TO): 400









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

- Costi amministrativi, costi di distribuzione e altri costi comuni ammontano, proporzionalmente alla produzione dei 400 pacchetti, a 18.500 euro.
  - È previsto un utile del 15% del costo complessivo.

#### 3.4. SIMULAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE E NODI CONCETTUALI

Il giorno della simulazione saranno estratti a sorte i nomi di due studenti che dovranno sostenere il colloquio ed il Consiglio di Classe provvederà a predisporre i materiali per la prova interdisciplinare tenendo conto dei nodi concettuali individuati nel corso dell'anno scolastico, di seguito riportati.

Per gli alunni con BES durante il colloquio si permetterà l'uso di mappe concettuali o schemi.

La griglia di valutazione per il colloquio orale sarà quella ministeriale.

#### **NODI CONCETTUALI:**

- LAVORO - VIAGGIO - COMUNICAZIONE - PIANIFICAZIONE - MERCATO - SALUTE E BENESSERE - TERRITORIO

#### 3.5 GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE

Le griglie di valutazione sono state predisposte secondo le modalità riportate dall'Ordinanza ministeriale n. 55 del 22 Marzo 2024 e dal D.M. del 15 giugno 2022, n.164.

Per gli studenti con BES si prevede lo svolgimento e la correzione delle prove in linea con i PDP e i PEI predisposti per ciascuno come avvenuto nel corso dell'anno scolastico.

Inoltre si specifica che la griglia della prima prova e della seconda prova rimangono le medesime seppur non saranno considerati gli errori di natura sintattico-formale.

## 3.5.1 PER LA PRIMA PROVA (UNA PER CIASCUNA TIPOLOGIA TENUTO CONTO DEGLI INDICATORI MINISTERIALI)







Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)





CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

#### TIPOLOGIA A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti
	Organizzazione	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	2
RE 1	del testo: coesione e coerenza	- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso enella connessione tra le idee	4
NDICATORE	punti 10	- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	6
Z		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	8
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	10
	Ricchezza e padronanza	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato	2
	lessicale	- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4
	punti 10	- un lessico semplice ma adeguato	6
		- un lessico specifico e appropriato	8
7		- un lessico specifico, vario ed efficace	10
NDICATORE	Correttezza grammaticale	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali edi punteggiatura	4
IND	(ortografia, morfologia,	- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	8
	sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	12
	punti 20	- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura	16
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	20
	Ampiezza e precisione delle	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	4
RE 3	conoscenze e dei riferimenti culturali	- scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione	8
INDICATOR		- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	12
INDIC	Espressione di valutazioni personali,se	- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	16
	richieste punti 20	- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	20
•			

INDICATORI SPECIFICI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno	1
(ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del	- li rispetta in minima parte	3
testo -se presenti- o adeguatezza della forma	- li rispetta sufficientemente	5
parafrasata o sintetica della rielaborazione)	- li rispetta quasi tutti	7
punti 8	- li rispetta completamente	8
Capacità di comprendere il testonel suo	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione	3
senso complessivo e	- una comprensione parziale	7
nei suoi snodi tematici e stilistici	- una sufficiente comprensione	9
punti 14	- una comprensione adeguata - una piena comprensione	12 14
Puntualità nell'analisi lessicale,	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di analisi e/o di interpretazione	4
sintattica, stilistica e	- alcuni errori di analisi e/o di interpretazione	7
retorica Interpretazione	- qualche inesattezza o superficialità di analisi e/o di interpretazione	10
corretta e articolatadel testo	- analisi e/o interpretazione completa e precisa	14
punti 18	- analisi e/o interpretazione riccae approfondita	18
		40

Punteggio	/100
Punteggio	/20







## ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR) Telefono +39 0564 812490/0564 810045 Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)





CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

 $Sito \ web: www.daverrazzano.it \\ e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it \\ Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it \\$ 

#### TIPOLOGIA B

Analisi e p	oroduzione d	di un testo	argomentativo
-------------	--------------	-------------	---------------

		Anansi e pi	roduzione
	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti
	Organizzazione	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra leidee	2
ORE 1	del testo: coesione e coerenza	- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso enella connessione tra le idee	4
NDICATORE 1	punti 10	- una sufficiente organizzazione deldiscorso e una elementare connessione tra le idee	6
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione trale idee	8
		- una efficace e chiara organizzazionedel discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	10
	Ricchezza e padronanza	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato	2
	lessicale	- un lessico generico, semplice e condiffuse improprietà	4
	punti 10	- un lessico semplice ma adeguato	6
		- un lessico specifico e appropriato	8
ORE 2		- un lessico specifico, vario ed efficace	10
INDICATORE 2	Correttezza grammaticale	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali edi punteggiatura	4
	(ortografia,	- alcuni errori grammaticali e dipunteggiatura	8
	morfologia, sintassi); uso corretto ed	- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	12
	efficace della punteggiatura	- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura	16
	punti 20	- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura	20
	Ampiezza e precisione delle	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali	4
Æ 3	conoscenze e dei riferimenti	- scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione	8
NDICATORE	culturali	- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	12
<u>IN</u>	Espressione di valutazioni personali,se	- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	16
	richieste punti 20	- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	20

n testo argomentativo		
INDICATORI		
SPECIFICI	DESCRITTORI	Punti
(punti 60)		
	Rispetto alle richieste della consegna, l'elaborato: - non rispetta la consegna e nonriconosce né la tesi né le argomentazioni del testo	3
Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel	<ul> <li>rispetta in minima parte la consegna ecompie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo</li> </ul>	6
testo proposto	- rispetta sufficientemente la consegnae individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo	9
punti 15	- rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni deltesto	12
	- rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo	15
Capacità di sostenerecon	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento del tutto privo dicoerenza, con connettivi assenti o errati	2
coerenza il percorso	- un ragionamento con molte lacunelogiche e un uso inadeguato dei connettivi	4
ragionativo adottando connettivi	<ul> <li>un ragionamento sufficientementecoerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti</li> </ul>	6
pertinenti	- un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti	8
punti 10	<ul> <li>un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta variae del tutto pertinente dei connettivi</li> </ul>	10
Correttezza e congruenza dei	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tuttofuori luogo	3
riferimenti culturali utilizzati	- scarsi/poco pertinenti riferimenticulturali	6
per sostenere l'argomentazione	- un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza	9
punti 15	- una buona padronanza dei riferimenticulturali, usati con correttezza e pertinenza	12
	- un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza	15
		40

Punteggio _	/100
Punteggio _	/20







## ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR) Telefono +39 0564 812490/0564 810045 Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)





CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

 $Sito \ web: www.daverrazzano.it \\ e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it \\ Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it \\$ 

#### TIPOLOGIA C

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità					
			INDICATORI		
DESCRITTORI	Punti		SPECIFICI	n	

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti
	Organizzazione del testo: coesione e	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra leidee	2
DRE 1	punti 10	- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso enella connessione tra le idee	4
INDICATORE 1		- una sufficiente organizzazione deldiscorso e una elementare connessione tra le idee	6
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione trale idee	8
		- una efficace e chiara organizzazionedel discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	10
	Ricchezza e padronanza	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato	2
	lessicale	- un lessico generico, semplice e condiffuse improprietà	4
	punti 10	- un lessico semplice ma adeguato	6
		- un lessico specifico e appropriato	8
RE 2		- un lessico specifico, vario ed efficace	10
INDICATORE 2	Correttezza grammaticale	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali edi punteggiatura	4
	(ortografia, morfologia, sintassi); uso	- alcuni errori grammaticali e dipunteggiatura	8
	corretto ed efficace della punteggiatura	- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	12
	punti 20	- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura	16
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura	20
	Ampiezza e precisione delle conoscenze edei riferimenti	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali	4
)RE 3	culturali	- scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione	8
NDICATORE 3	Espressione di valutazioni	- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	
IN	personali,se richieste	- adeguate conoscenze e alcuni spuntipersonali	16
	punti 20	- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	20

INDICATORI SPECIFICI (punti 60)	DESCRITTORI	Punt
(pa	Riguardo alle richieste della traccia, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è deltutto inappropriato; anche l'eventuale	2
Pertinenza del testo rispetto allatraccia e	paragrafazione non è coerente - rispetta in minima parte la traccia; il titolo è poco appropriato; anche l'eventuale paragrafazione è poco coerente	4
coerenzadella eventuale formulazione del titolo e/o dellaeventuale	rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale paragrafazione semplici ma abbastanza coerenti	6
paragrafazione punti 10	- rispetta adeguatamente la traccia econtiene un titolo e/o una eventuale paragrafazione corretti e coerenti	8
	<ul> <li>rispetta completamente la traccia econtiene un titolo e/o una eventuale paragrafazione molto appropriati edefficaci</li> </ul>	10
	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione	2
Sviluppo	- diffusi errori - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione	4
ordinato e lineare dell'esposizione	- uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine	6
punti 10	- uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione	8
	- uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione	10
	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi,oppure del tutto fuori luogo	4
Correttezza e	- scarsa presenza e articolazione deiriferimenti culturali, con diffusi	8
articolazione delle conoscenze e	- sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza	12
dei riferimenti culturali	-buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	16
punti 20	- un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza	20
		40

Punteggio	/100
Punteggio	/20







TÜV SUD ISO 1601

Sistema Gestione Qualità per la Formazione Marittima ...

CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it
Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

#### 3.5.2 PER LA SECONDA PROVA

Indicatori	Punteggio massimo attribuibile	Livelli di valutazione	Punteggio per livello	Voto attribuito all'indicatore
Comprensione del testo introduttivo o del caso		Piena aderenza alla consegna e capacità di sintesi esauriente	3	
professionale proposto o dei dati del contesto operativo	3 PUNTI	Qualche difficoltà e organizzazione parzialmente adeguata	2	
		Difficoltà di organizzazione e/o non aderenza alla consegna	1	
		Completa, approfondita, articolata	6	
Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei		Adeguata e pertinente	5	
tematici fondamentali di		Essenziale ma corretta	4	
riferimento, utilizzate con coerenza e adeguata	6 PUNTI	Essenziale con qualche imprecisione	3	
argomentazione		Frammentaria e lacunosa	2	
		Conoscenze inadeguate	1	
		Risolve le tematiche proposte con ricchezza e precisione di informazione e dati, argomenta e collega anche con commenti e valutazioni personali	8	
Padronanza delle competenze tecnico- professionali espresse nella	8 PUNTI	Risolve le tematiche proposte con precisione di informazione e dati argomentando in maniera coerente con le richieste	7	
rilevazione delle problematiche e		Risolve le tematiche proposte in modo essenziale ma coerente con le richieste	6	
nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con		Risolve le tematiche proposte con qualche incertezza e interpreta i dati in modo parzialmente adeguato	5	
opportuni collegamenti concettuali e operativi		Risolve le tematiche proposte in modo impreciso e commettendo alcuni errori	4	
		Risolve le tematiche proposte in modo impreciso e lacunoso, commettendo gravi errori	3	
		Manca la capacità di rilevare le problematiche e di elaborare soluzioni	2	
Correttezza morfosintattica		Usa il linguaggio specifico in modo appropriato	3	
e padronanza del linguaggio specifico di pertinenza del	3 PUNTI	Qualche improprietà di linguaggio che non pregiudica la comunicazione	2	
settore professionale		Esposizione confusa e lessico inadeguato che pregiudica la comunicazione	1	









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Il livello di sufficienza è evidenziato dal carattere in neretto.

Per gli alunni con BES la griglia non tiene conto della correttezza delle strutture formali (uso adeguato della punteggiatura, correttezza ortografica e morfologico-sintattica) sulla base di quanto previsto dall'art. 23 dell'Ordinanza Ministeriale 4 maggio 2017, n. 257.











CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

#### 3.5.3 PER IL COLLOQUIO ORALE

Indicatori	Liv elli	Descrittori	Punti	Punteggi o
Acquisizione dei contenuti e dei	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare	I	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50- 2.50	
riferimento a quelle d'indirizzo		Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50- 2.50	
	 	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	I V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	]
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
maniera critica e personale, rielaborando i contenuti	I	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50- 2.50	
acquisiti	 	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	T V	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
lessicale e semantica, con specifico riferimento al	 	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua	     	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	











CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

straniera	I Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato		2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e	Т	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
comprensione della realtà in	I I	É in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	-	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali		
		Punteggio totale della prova		









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

#### 6. ALUNNI CON BES

Per gli alunni con BES si fa riferimento a quanto riportato negli allegati 1, 2, 3 del presente documento.

Inoltre si specifica che, durante le prove, per gli alunni per cui è previsto un PDP saranno applicate le misure dispensative e saranno accordati gli strumenti compensativi previsti, come durante il corso dell'anno scolastico.

Per le correzioni delle prove si seguirà la modalità delle simulazioni.

## 6.1. <u>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO E DI DIRITTO E TECNICA</u> AMMINISTRATIVA DELLA STRUTTURA RICETTIVA PER ALUNNI CON BES





C.F. 82002910535 (GRIS00900X)





CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

#### Griglia per B.E.S.- TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

GENERALI (punti 60)    Comparizazioned testo: coesione e coerenza   - la presenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra leidee   - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee   - una sufficiente organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee   - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee   - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee   - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee   12   - un'adeguata organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee   12   - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato   - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato   - un lessico specifico, povero e deltutto inappropriato   - un lessico specifico, vario ed efficace   15   - un lessico spec	ſ	INDICATORI		
Correttezza e padronanza lessicale   Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 20   Corrette del efficace della punteggiatura punti 20   Corretto ed efficace della punteggiatura punti 20   Corretto ed efficace della punteggiatura punti 20   Corretto ed efficace della punteggiatura personali, se pressione di argomentate valutazioni personali, se personali, se personali, se personali personali se personali personali se person			DESCRITTORI	Punti
Organizzazione del testo: coesione e coerenza  Punti 10  Ricchezza e padronanza lessicale  punti 10  Ricchezza e padronanza lessicale  punti 10  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi): suo corretto del apunteggiatura  punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Punti 20  L'élaborato evidenzia:  - un lessico semplice ma adeguato  - un lessico specifico, vario ed efficace  1 L'élaborato evidenzia:  - un lessico specifico e appropriato  1 L'élaborato evidenzia:  - un lessico specifico e appropriato  - un lessico spe				
Organizzazionedel discorso e di una connessione tra leidee  Organizzazionedel testo: coesione e coerenza  Dunti 10  Punti 10  Ricchezza e padronanza lessicale  punti 10  Ricchezza e padronanza lessicale  punti 10  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Ampiezza e precisione di valutazioni personali, se richieste punti 20  Ampiezza e pressonali, se richieste punti 20  Ampiezza e pressonali, se richieste punti 20  - Viassenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee  - I a presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee  - Un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione trale idee  12  - un a efficace e chiara organizzazionedel discorso e una buona conressione trale idee  12  - un essico generico, povero e deltutto inappropriato  - un lessico generico, povero e deltutto inapproprietà  - un lessico semplice ma adeguato  9  - un lessico specifico e appropriato  - un lessico specifico e		u	L'elaborato evidenzia:	
Organizzazionedel testo: coesione e coerenza    Section				
Organizzazione del testo: coesione e coerenza    -   a presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso enella connessione tra le idee   - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee   - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione trale idee   12   - una efficace e chiara organizzazionedel discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee   12   - una efficace e chiara organizzazionedel discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee   12   - una efficace e chiara organizzazionedel discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee   12   - una essico generico, povero e deltutto inappropriato   - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato   - un lessico semplice e con diffuse improprietà   - un lessico semplice e con diffuse improprietà   - un lessico specifico e appropriato   12   - un lessico specifico e appropriato   12   - un lessico specifico e appropriato   12   - un lessico specifico e appropriato   - un un deficace delficace delfus punteggiatura   - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura   - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura   - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura   - una completa padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura   - una completa padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura   - una completa padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura   - scarse conoscenze e alcuni spunti riciaborazione   - sufficienti conoscenze e alcuni spunti   - scarse conoscenze e alcuni spunti   - scarse conoscenze e alcuni spunti   - buone conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali   - buone conoscenze e desp			<u> </u>	3
punti 10  Ricchezza e padronanza lessicale punti 10  Ampiezza e precisione delle conoscenze e della punteggiatura punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e della punteggiatura  Ampiezza e precisione di valutazioni personali, se richieste punti 20  Ampiezza e presonali, se richieste punti 20  Ampiezza e presonali, se richieste punti 20  - un lessio conscenze e dei rile della punteggiatura  - un conscenze e dei rile della punteggiatura  - un conscenze e dei rile della punteggiatura  - un sufficiente orionscenze e alcuni spunti qualtazioni personali, se richieste punti 20  - un conscenze e de argonoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  - un conscenze e de argonoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  - un conscenze e de spressione di argomentate valutazioni personali  - un conscenze e de spressione di argomentate valutazioni personali  - un conscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  - un conscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  - buone conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  - buone conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  - buone conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  - buone conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  - buone conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  - buone conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  - buone conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  - buone conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali		Organizzazionedel	discorso e di una connessione tra leidee	
punti 10  Proganizzazione del discorso enella connessione tra le idee  - una sufficiente organizzazione del discorso e una discorso e una elementare connessione tra le idee  - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee  - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee  - una efficace e chiara organizzazionedel discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee  L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà - un lessico specifico, vario ed efficace  - un lessico specifico, vario ed efficace - un lessico specifico, vario ed efficace - un lessico specifico, vario ed efficace - un sufficiente ontrollo della grammatica e della punteggiatura - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura - una buona padronanza grammaticale e un uso appropriato delficace della punteggiatura - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato delficace della punteggiatura - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato delficace della punteggiatura - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato defficace della punteggiatura - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato defficace della punteggiatura - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato defficace della punteggiatura - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato delficace della punteggiatura - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edeficace della punteggiatura - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edeficace della punteggiatura - una della punteggiatura - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edeficace della punteggiatura - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edeficace della punteggiatura - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edeficace della punteggiatura - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato e			- la presenza di alcuni errori	
punti 10    Correttezza e padronanza lessicale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 20    Ampiezza e percisione delle conoscenze e delle conoscenze e delle conoscenze e delle conoscenze e directivate i culturali e idee   conoscenze e della punteggiatura punti 20    Correttezza e grammaticale e un uso appropriato e conoscenze e assenza digiudizi rielaborazione   calcular punti 20    Correttezza e grammaticale e un uso appropriato e conoscenze e della punteggiatura   calcular punteggiatura   c				6
- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione trale idee  - una efficace e chiara organizzazionedel discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee  L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà - un lessico semplice ma adeguato  - un lessico semplice ma adeguato  - un lessico specifico, vario ed efficace  L'elaborato evidenzia: - un lessico specifico, vario ed efficace - un un lessico specifico, vario ed ef	E 1			
- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione trale idee  - una efficace e chiara organizzazionedel discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee  L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà - un lessico semplice ma adeguato  - un lessico semplice ma adeguato  - un lessico specifico, vario ed efficace  L'elaborato evidenzia: - un lessico specifico, vario ed efficace - un un lessico specifico, vario ed ef	O.R			
- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione trale idee  - una efficace e chiara organizzazionedel discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee  L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà - un lessico semplice ma adeguato  - un lessico semplice ma adeguato  - un lessico specifico, vario ed efficace  L'elaborato evidenzia: - un lessico specifico, vario ed efficace - un un lessico specifico, vario ed ef	Ā	punti 10		۵
- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione trale idee  - una efficace e chiara organizzazionedel discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee  L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà - un lessico semplice ma adeguato  - un lessico semplice ma adeguato  - un lessico specifico, vario ed efficace  L'elaborato evidenzia: - un lessico specifico, vario ed efficace - un un lessico specifico, vario ed ef	ĕ			
e una buona connessione trale idee 12  - una efficace e chiara organizzazionedel discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee 15  Ricchezza e padronanza lessicale 2 - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato 2 - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà 2 - un lessico specifico e appropriato 2 - un lessico specifico, vario ed efficace 15  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 2 - un un describe de efficace della punteggiatura 3 - un sufficiente controllo della grammaticale e un uso corretto della punteggiatura 4 - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura 4 - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura 5 - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura 6 - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura 7 - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura 6 - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura 7 - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura 9 - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura 9 - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura 9 - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura 9 - una completa padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura 9 - una completa padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura 9 - una completa padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura 9 - una completa padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura 9 - una completa padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura 9 - una completa padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura 9 - una completa pa	Ζ			
Ricchezza e padronanza lessicale  Punti 10  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e delle conoscenze e delle riferimenti culturali  Ampiezza e presonali, se richieste punti 20  - una efficace e chiara organizzazionedel discorso una coerente e appropriata (24 connected e discorso una coerente e appropriato (3 connected e della connected e discorso generico, povero e deltutto inappropriato (4 con diffuse improprietà (5 con diffuse improprietà (6 con diffuse impropriet			_ = =	12
Ricchezza e padronanza lessicale  Punti 10  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  Punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze edei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  Aisocopa discopa delle conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali, se richieste punti 20  Aisocopa discopa delle conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  Cididace del su con loscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  Cididace del su con loscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  Correttezza e padronanza grammaticale e aun uso corretto della punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura  - una buona padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - una completa padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - minime conoscenze e assenza digiudizi  rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice  rielaborazione  - sufficienti conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  30			e dila buona connessione trale idee	12
Ricchezza e padronanza lessicale  Punti 10  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  Punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze edei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  Aisocopa discopa delle conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali, se richieste punti 20  Aisocopa discopa delle conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  Cididace del su con loscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  Cididace del su con loscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  Correttezza e padronanza grammaticale e aun uso corretto della punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura  - una buona padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - una completa padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - minime conoscenze e assenza digiudizi  rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice  rielaborazione  - sufficienti conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  30			- una efficace e chiara organizzazionedel	
Ricchezza e padronanza lessicale  Punti 10  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  Punti 20  Ampiezza e precisione di valutazioni personali, se richieste punti 20  Correste essicale  Ampiezza e precisione di valutazioni personali, se richieste punti 20  Connessione tra le idee  L'elaborato evidenzia:  - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato  - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà  - un lessico specifico e appropriato  12  - un lessico specifico, vario ed efficace  15  L'elaborato evidenzia:  - diffusi e gravi errori grammaticali edi punteggiatura  - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura  - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - innime conoscenze e assenza digiudizi critici personali  - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice  rielaborazione  - adeguate conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali  3  3  3  3  3  4  3  5  6  6  7  7  8  8  8  8  9  8  9  12  13  14  15  15  16  17  18  18  18  18  18  18  18  18  18			_	15
Ricchezza e padronanza lessicale  punti 10  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e deli riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  L'elaborato evidenzia: - un lessico specifico, vario ed efficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali edi punteggiatura - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura  L'elaborato evidenzia: - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali - buone conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali - 3  L'elaborato evidenzia: - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaboracione - sufficienti conoscenze e assenza digiudizi critici personali - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione - adeguate conoscenze e semplice rielaborazione - adeguate conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali - buone conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali				13
Ricchezza e padronanza lessicale  punti 10  - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà  - un lessico semplice ma adeguato  - diffusi e gravi errori grammaticale edi punteggiatura  - un sufficiente controllo della grammaticale e di punteggiatura  - un abuona padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edeficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammati				<del>                                     </del>
Ricchezza e padronanza lessicale  punti 10  - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà  - un lessico semplice ma adeguato  - un lessico specifico e appropriato  - un lessico specifico, vario ed efficace  - un lessico specifico e appropriato  - diffusi e gravi errori grammaticali edi punteggiatura  - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura  - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura  - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale - un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale - un uso appropriato - una completa padronanza grammaticale - un uso appropriato edefficace - e un uso appropriato edefficace - e un uso appropriato edefficace - alcuni errori grammaticali edi punteggiatura  - una buona padronanza grammaticale - un uso appropriato edefficace - alcuni errori grammaticali edi punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale - una completa padronanza grammaticale - una completa padronanza grammaticale - alcuni errori grammaticale - una completa padronanza grammaticale - una completa padronanza grammaticale - alcuni errori gramaticale - alcuni errori gramaticale - alcuni errori gramaticale - alcuni errori gramati				3
Punti 10   - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà   - un lessico semplice ma adeguato   9    - un lessico semplice ma adeguato   12    - un lessico specifico, vario ed efficace   15    - un lessico specifico e appropriato   12    - un lessico specifico, vario ed efficace   15    - un lessico specifico, vario ed efficace   16    - un lessico specifico, vario ed efficace   15    - un lessico specifico, vario ed efficace   16    - un lessico specifico, vario ed efficace   17    - un lessico specifico, vario ed efficace   16    - un un lessico specifico, vario ed efficace   16    - un un lessico specifico, vario ed efficace   16    - un un lessico specifico, vario ed efficace   16    - un un lessico specifico, vario ed efficace   16    - un un lessico specifico, vario efficace   18    - un un lessico specifico, vario efficace   18    - un un lessico specifico, vario efficace   18    - un un lessico specifico, v			g	
punti 10    Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura				6
punti 10  - un lessico semplice ma adeguato  - un lessico specifico e appropriato - un lessico specifico, vario ed efficace  L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali edi punteggiatura  - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura  - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura  - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace e un uso appropriato edefficace e un uso corretto dellapunteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace e un uso corretto dellapunteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace e un uso appropriato edefficace e un uso appropriato edeficace e un uso appropria		lessicale		0
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  - un lessico specifico e appropriato		nunti 10		0
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  - un lessico specifico, vario ed efficace del ficace ed efficace ed efficace della punteggiatura  - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura  - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura  - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali  - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice  rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  30		punti 10	- un lessico semplice ma adeguato	"
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  - un lessico specifico, vario ed efficace del ficace ed efficace ed efficace della punteggiatura  - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura  - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura  - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali  - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice  rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  30			- un lessico specifico e appropriato	12
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  L'elaborato evidenzia:  - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura  - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura  - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura  - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali  - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice  richieste punti 20  L'elaborato evidenzia:  - minime conoscenze e assenza digiudizi  - scarse conoscenze e limitata capacitàdi  rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  30	7			
morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  punteggiatura  punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  - au sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura / - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura / - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della / punteggiatura  L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali 30	RE			
morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  punteggiatura  punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  - au sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura / - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura / - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della / punteggiatura  L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali 30	5			/
morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  punteggiatura  punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  - au sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura / - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura / - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della / punteggiatura  L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali 30	2			,
morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  punteggiatura  punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  - au sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura / - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura / - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della / punteggiatura  L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali 30	9	grammaticale		,
sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura  punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze edei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  - un sufficiente controllo della grammaticale e un uso appropriato edefficace della / punteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della / punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali  - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  30	_	morfologia.		/
Correcte della punteggiatura  punti 20    Punti 20   Content				
punteggiatura  punti 20  - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice richieste punti 20  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  30				,
punti 20    Continuo de la participa de la punteggiatura   /				/
punti 20  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  Ampiezza e precisione delle conoscenze edei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali  - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  30		punteggiatura		,
Ampiezza e precisione delle conoscenze edei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze edei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  - un uso appropriato edefficace della punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali  - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  30		nunti 20		/
Ampiezza e precisione delle conoscenze edei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali,se richieste punti 20  Punteggiatura  L'elaborato evidenzia:  - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali  - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  30		pullu 20		
Ampiezza e precisione delle conoscenze edei riferimenti culturali  Espressione di valutazioni personali,se richieste punti 20  Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  L'elaborato evidenzia:  - minime conoscenze e assenza digiudizi  critici personali  - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  30				/
precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali - buone conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali 30				
conoscenze edei riferimenti culturali -scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione -sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione -sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione -adeguate conoscenze e alcuni spunti personali, se richieste punti 20 -buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali 30				_
riferimenti culturali - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali, se richieste punti 20 - buone conoscenze e despressione di argomentate valutazioni personali 30			_	6
Culturali  Sepressione di valutazioni personali, se richieste punti 20  Culturali  - scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione  - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione  - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali  - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali  30				
Fielaborazione   Fielaborazione   Sufficienti conoscenze e semplice   Fielaborazione   Sufficienti conoscenze e semplice   Fielaborazione			•	12
richieste personali - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali 30	J.R.			
richieste personali - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali 30	Ĭ	Farmanian : 40	- sufficienti conoscenze e semplice	18
richieste personali - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali 30	Š		rielaborazione	
richieste punti 20		personali.se	- adeguate conoscenze e alcuni spunti	24
argomentate valutazioni personali 30	=	richieste	personali	
argomentate valutazioni personali 30		punti 20	- buone conoscenze ed espressione di	
			argomentate valutazioni personali	30
				60

INDICATORI SPECIFICI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti
Rispetto dei vincoli posti nella consegna(ad	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno	1
esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del	- li rispetta in minima parte	3
testo -se presenti- o adeguatezza della forma parafrasata o	- li rispetta sufficientemente	5
sintetica della rielaborazione)	- li rispetta quasi tutti	7
punti 8	- li rispetta completamente	8
Capacità di comprendere il testonel suo senso	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione	3
complessivo e nei suoi snodi tematici	- una comprensione parziale	7
estilistici	- una sufficiente comprensione	9
punti 14	- una comprensione adeguata	12
	- una piena comprensione	14
Puntualità nell'analisilessicale, sintattica, stilistica e	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di analisi e/o di interpretazione	4
retorica	- alcuni errori di analisi e/o di interpretazione	7
Interpretazione corretta e	- qualche inesattezza o superficialità di analisi e/o diinterpretazione	10
articolatadel testo	- analisi e/o interpretazionecompleta e precisa	14
punti 18	- analisi e/o interpretazione riccae approfondita	18
		40

Punteggio	 /100

Punteggio \_\_\_\_/20







## ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR) Telefono +39 0564 812490/0564 810045 Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)





CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

 $Sito \ web: www.daverrazzano.it \\ e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it \\ Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it \\$ 

#### Griglia per B.E.S.- TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

	INDICATORI		
	GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti
	Organizzazione	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	3
ORE 1	del testo: coesione e coerenza	- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso enella connessione tra le idee	6
NDICATORE 1	punti 10	- una sufficiente organizzazione deldiscorso e una elementare connessione tra le idee	9
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione trale idee	12
		- una efficace e chiara organizzazionedel discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	15
	Ricchezza e padronanza	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato	3
	lessicale	- un lessico generico, semplice e condiffuse improprietà	6
	punti 10	- un lessico semplice ma adeguato	9
		- un lessico specifico e appropriato	12
ORE 2		- un lessico specifico, vario ed efficace	15
INDICATORE 2	Correttezza grammaticale	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali edi punteggiatura	/
	(ortografia, morfologia,	- alcuni errori grammaticali e dipunteggiatura	/
	sintassi); uso corretto ed efficace della	- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	/
	punteggiatura	- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura	/
	punti 20	- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura	/
	Ampiezza e precisione delle	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali	6
INDICATORE 3	conoscenze e dei riferimenti culturali	- scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione	12
	Espressione di	- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	18
	valutazioni personali,se	- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	24
	richieste punti 20	- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	30

INDICATORI		
SPECIFICI	DESCRITTORI	Punti
(punti 60)		
	Rispetto alle richieste della consegna, l'elaborato: - non rispetta la consegna e nonriconosce né la tesi né le argomentazioni del testo	3
Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel	- rispetta in minima parte la consegna ecompie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo	6
testo proposto	- rispetta sufficientemente la consegnae individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo	9
punti 15	- rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni deltesto	12
	- rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo	15
Capacità di sostenerecon	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento del tutto privo dicoerenza, con connettivi assenti o errati	2
coerenza il percorso ragionativo	- un ragionamento con molte lacunelogiche e un uso inadeguato dei connettivi	4
adottando connettivi	- un ragionamento sufficientementecoerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti	6
pertinenti	- un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti - un ragionamento pienamente coerente,	8
punti 10	costruito con una scelta variae del tutto pertinente dei connettivi	10
Correttezza e congruenza dei	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tuttofuori luogo	3
riferimenti culturali utilizzati	- scarsi/poco pertinenti riferimenticulturali	6
per sostenere l'argomentazione	- un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza	9
punti 15	- una buona padronanza dei riferimenticulturali, usati con correttezza e pertinenza	12
	- un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza	15
		40

Punteggio _	/100
Punteggio	/20











Sistema Gestione Qualità per la Formazione Marittima ...

CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

Griglia per B.E.S.- TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti
	Organizzazione del testo: coesione e	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra lei dee	3
RE 1	coerenza	- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso enella connessione tra le idee	6
INDICATORE 1		- una sufficiente organizzazione deldiscorso e una elementare connessione tra le idee	9
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione trale idee	12
		- una efficace e chiara organizzazionedel discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	15
	Ricchezza e padronanza	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e deltutto inappropriato	3
	lessicale	- un lessico generico, semplice e condiffuse improprietà	6
	punti 10	- un lessico semplice ma adeguato	9
		- un lessico specifico e appropriato	12
₹ 2		- un lessico specifico, vario ed efficace	15
INDICATORE 2	Correttezza grammaticale	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali edi punteggiatura	/
	(ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	- alcuni errori grammaticali e dipunteggiatura	/
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	/
	punti 20	- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto dellapunteggiatura	/
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato edefficace della punteggiatura	/
	Ampiezza e precisione delle conoscenze edei riferimenti	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza digiudizi critici personali	6
)RE 3	culturali	- scarse conoscenze e limitata capacitàdi rielaborazione	12
NDICATORE 3	Espressione di valutazioni	- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	18
IND	personali,se richieste	- adeguate conoscenze e alcuni spuntipersonali	24
	punti 20	- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	30
			60

INDICATORI SPECIFICI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti
	Riguardo alle richieste della traccia, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è deltutto inappropriato; anche l'eventuale paragrafazione non è coerente	2
Pertinenza del testo rispetto allatraccia e coerenzadella	- rispetta in minima parte la traccia; il titolo è poco appropriato; anche l'eventuale paragrafazione è poco coerente	4
eventuale formulazione del titolo e/o	rispetta sufficientemente la traccia e     contiene un titolo e/o una eventuale     paragrafazione semplici ma abbastanza     coerenti	6
dellaeventuale paragrafazione punti 10	- rispetta adeguatamente la traccia econtiene un titolo e/o una eventuale paragrafazione corretti e coerenti	8
	- rispetta completamente la traccia econtiene un titolo e/o una eventuale paragrafazione molto appropriati edefficaci	10
	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione	2
Sviluppo ordinato e	- diffusi errori - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione	4
lineare dell'esposizione	- uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine	6
punti 10	- uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione	8
	- uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione	10
	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi,oppure del tutto fuori luogo	4
Correttezza e	- scarsa presenza e articolazione deiriferimenti culturali, con diffusi	8
articolazione delle conoscenze e	- sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza	12
dei riferimenti culturali	-buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	16
punti 20	- un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza	20
		40

Punteggio .	/100
Punteggio .	/20







# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR) Telefono +39 0564 812490/0564 810045 Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)





CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

#### Griglia per B.E.S.- Diritto e Tecnica amministrativa della struttura ricettiva

Indicatori	Punteggio massimo attribuibile	Livelli di valutazione	Punteggio per livello	Voto attribuito all'indicatore
Comprensione del testo introduttivo o del caso		Piena aderenza alla consegna e capacità di sintesi esauriente	3	
professionale proposto o dei dati del contesto operativo	3 PUNTI	Qualche difficoltà e organizzazione parzialmente adeguata	2	
		Difficoltà di organizzazione e/o non aderenza alla consegna	1	
		Completa, approfondita, articolata	6	
Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei		Adeguata e pertinente	5	
tematici fondamentali di		Essenziale ma corretta	4	
riferimento, utilizzate con coerenza e adeguata	6 PUNTI	Essenziale con qualche imprecisione	3	
argomentazione		Frammentaria e lacunosa	2	
		Conoscenze inadeguate	1	
Padronanza delle competenze tecnico-		Risolve le tematiche proposte con ricchezza e precisione di informazione e dati, argomenta e collega anche con commenti e valutazioni personali	8	
professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e	8 PUNTI	Risolve le tematiche proposte con precisione di informazione e dati argomentando in maniera coerente con le richieste	7	
nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di		Risolve le tematiche proposte in modo essenziale ma coerente con le richieste	6	
sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi		Risolve le tematiche proposte con qualche incertezza e interpreta i dati in modo parzialmente adeguato	5	
		Risolve le tematiche proposte in modo impreciso e commettendo alcuni errori	4	
		Risolve le tematiche proposte in modo impreciso e lacunoso, commettendo gravi errori	3	
		Manca la capacità di rilevare le problematiche e di elaborare soluzioni	2	
Correttezza e padronanza		Usa il linguaggio specifico in modo appropriato	3	
del linguaggio specifico di pertinenza del settore	3 PUNTI	Qualche improprietà di linguaggio che non pregiudica la comunicazione	2	
professionale		Esposizione confusa e lessico inadeguato che pregiudica la comunicazione	1	









CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it

# Prof. ssa Andolfi Paola Prof. Alessandro Mataloni Prof. ssa Valesani Roberta Prof. Terni Alessio Prof. Crisalli Daniele Gluseppe Prof. ssa Velasco Giulia Prof. ssa Adelaide Roscini Prof. ssa Maria Antonella Solari Prof. Michele Sorrenti Prof. ssa Scuteri Maria Maddalena Prof. ssa Testa Annalisa

La Dirigente Scolastica Prof.ssa Luisa Filippini

Luine Feelf