

 <p>CERTIFICAZIONE AGENZIA FORMATIVA</p>  <p>n. 34423/A/0001/UK/It</p>	 <p>ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR) Telefono +39 0564 812490/0564 810045 Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)</p>	 <p>Sistema Gestione Qualità per la Formazione Marittima ...</p>  <p>CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.005</p>
<p>Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it</p>		

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2023/2024

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE II A

TECNICHE DI SCRITTURA:

Il testo narrativo, espositivo, argomentativo.

FONOLOGIA, ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA:

La sintassi della proposizione:

La struttura della frase. Il soggetto e il predicato. L'attributo e l'apposizione. I complementi. Analisi della proposizione.

La sintassi del periodo:

La struttura del periodo. La proposizione principale o indipendente. Coordinazione subordinazione. Le proposizioni subordinate di vario tipo. Analisi del periodo.

ANALISI DEL TESTO POETICO:

Analisi del testo poetico:

La poesia e le tecniche della scrittura in versi. Il verso e il ritmo. La rima e le strofe. Il sonetto. Il fonosimbolismo della poesia. Figure retoriche (metafora, similitudine, analogia, anafora, allitterazione, chiasmo, iperbole, climax, enjambement, metonimia, onomatopea, ossimoro, sineddoche, sinestesia).

La scelta dei testi si articola su tre percorsi tematici.

Percorso: **Luoghi dell'anima, paesaggi del mondo**

Autori e brani da analizzare:

Ugo Foscolo: A Zacinto (da *Poesie*)

Giovanni Pascoli: Temporale (da *Myricae*); Nebbia (da *Canti di Castelvecchio*)

Umberto Saba: Trieste (da *Canzoniere*)

Percorso: **L'amore felice, l'amore perduto**

Autori e brani da analizzare:

Saffo: *È sparita la luna*

Dante Alighieri: *Tanto gentile e tanto onesta pare* (da *Vita Nuova*)

Eugenio Montale: *Ho sceso dandoti il braccio, almeno un milione di scale*

Percorso: **studiare un autore**

Giacomo Leopardi: *L'infinito*, *A Silvia*, *Il sabato del villaggio*

Giuseppe Ungaretti: *Veglia*; *Fratelli*; *S. Martino del Carso*, *Mattina*, *Soldati*.

Per ogni autore accenno al contesto storico-culturale e alla poetica.

I PROMESSI SPOSI

Caratteristiche del genere romanzo storico. Contestualizzazione dell'opera e dell'Autore.

Caratteristiche e peculiarità del testo in esame.

Notizie sull'autore e sull'opera.

Capitoli: XII, XIII, XIV, XV, XVII, XVIII, XIX, XX, XXI, XXXVIII (LETTURA NON INTEGRALE alternata a sintesi).

Libri di testo:

LETTURE IN UN RESPIRO – P. Biglia, P. Manfredi, A. Terrile - Antologia per il primo biennio (POESIA E TEATRO vol. B)

I PROMESSI SPOSI - a cura di DANIELA ROCCA e TINA FERRI. Mondadori Scuola)

A TUTTO CAMPO- Marcello Sensini (Mondadori Scuola)